

Сборник методических разработок уроков учителей начальных классов



МБОУ Верхнедонская гимназия
ноябрь,2020

ВТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

Уважаемые коллеги!

Данный сборник создан для тех, кто ищет информацию и хочет почерпнуть новые знания по разработке уроков в соответствии с

Федеральными

Государственными образовательными стандартами, а также поделиться своим опытом, наработками и опубликовать свой педагогический опыт.



Заместитель директора по УМР
Коренюгина Н.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Русский язык 1 класс УМК «Школа России»- «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне» (учитель высшей квалификационной категории Фатеева Л.П.)стр.3-6
2. Русский язык 3 класс УМК «Школа России» - «Сложные слова» (учитель высшей квалификационной категории Тихонова А.А.)стр.7-12
3. Русский язык 4 класс УМК « Перспективная начальная школа» - «Однородные члены предложения» (учитель первой квалификационной категории Карташова В.В.)....стр.13-22
4. Литературное чтение 3 класс УМК «школа России»- «Л.Н. Толстой «Прыжок»» (учитель начальных классов Воронько Н.А.)..... стр.23-29
5. Литературное чтение 4 класс УМК «Школа России» - «В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»» (учитель начальных классов Упорникова Т.П.) стр.30-41
6. Математика 2 класс УМК «Школа России» - «Уравнения» (учитель начальных классов Меркулова Е.В.).....стр.42-52
7. Окружающий мир 1 класс УМК «Школа России» - «Что растёт на клумбе?» (учитель высшей квалификационной категории Серебрянская И.Н.)..... стр.53-60
8. Окружающий мир 1 класс УМК «Школа России» - «Что растёт на подоконнике?» (учитель первой квалификационной категории Михайлова В.М.).... стр.61-69
9. Окружающий мир 1 класс УМК «школа России» - «Откуда берется и куда девается мусор?» (учитель высшей квалификационной категории Кучерова Т.Ф.).....стр.70-78
10. Окружающий мир 2 класс УМК «Школа России» - «Что такое погода?» (учитель начальных классов Рогачева В.В.)стр. 79-97

Русский язык 1 класс

УМК «Школа России»

«Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»

учитель высшей квалификационной категории Фатеева Л.П.

Аннотация

Самая главная орфографическая проблема – правописание безударных гласных. Как заметили однажды, «если бы не было ошибок на безударные гласные, неуспевающих по русскому языку не было бы вообще». Успешное решение ее определяет, в частности, и уровень орфографической подготовки школьников. Поэтому повышение орфографической грамотности – одна из главных задач, стоящих перед учителями начальных классов.

Введение

Технологическая карта урока разработана в рамках работы по УМК «Школа России» 2 –го класса.

Раздел: «Звуки и буквы»

Задача работы над данной темой – показать формы и методы, которые способствовали бы уменьшению количества ошибок на проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне, и, следовательно, повысили орфографическую грамотность учащихся. Целью работы над этой орфограммой я считаю: Развитие орфографической зоркости, умение находить орфограмму; умение доказать правописание; развитие орфографической интуиции (в русском языке около 460 правил правописания, изучается около 240). Для того, чтобы тема «Правописание безударных гласных в корне слова» была усвоена хорошо, учащиеся должны, уметь безошибочно ставить ударение в словах, находить безударный гласный; уметь разбирать слова по составу, верно, определять морфему, в которой находится безударный гласный; уметь к данному слову подбирать родственные слова; уметь выделить из группы родственных слов проверочное. Изучение правописания слов с безударным гласным в корне. Одно из важнейших условий эффективности учебного процесса – воспитание познавательного интереса у школьников. Отсутствие его является показателем серьёзных недостатков в организации обучения. Именно благодаря интересу как знания, так и процесс их приобретения может стать движущей силой развития интеллекта. Интерес содействует формированию волевых качеств личности, а также укреплению её активной жизненной позиции.

Цели урока:

Образовательные: формирование навыков проверки безударной гласной в корне слова, проверяемой ударением, формирование умения распознавать орфограммы в тексте.

Развивающие: развитие памяти, внимания, мышления, воображения, устной и письменной речи учеников, развитие умения находить проверочное слово, развитие орфографической зоркости, развитие речи детей.

Воспитательные: воспитание любви к русской поэзии, воспитание аккуратности у учащихся, воспитание взаимоуважения, дисциплинированности, честности, уверенности в своих силах.

Планируемый результат обучения, в том числе формирование УУД:

Познавательные универсальные учебные действия: развивать способность анализировать полученную информацию, выделять существенные и несущественные признаки, проводить группировку, делать правильные выводы.

Регулятивные универсальные учебные действия: преобразование практической задачи в познавательную, самостоятельное адекватное оценивание правильности выполнения действия.

Коммуникативные универсальные учебные действия: отрабатывать умение строить речевые высказывания в устной форме, формулировать собственное мнение, уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности (при работе в паре).

Личностные универсальные учебные действия: формировать учебно-познавательный интерес к предмету, способность к самооценке, воспитывать стремление заботиться о своем здоровье.

Применяемые педагогические технологии: технология проблемного обучения, проблемно-поисковое обучение, игровые технологии. ИКТ, технологии сотрудничества, проблемное обучение.

Оборудование и материалы: УМК «Школа России» В.П.Канакина В.Г.Горецкий Учебник.Часть 1 стр.93,94. Презентация к уроку.

Ход урока

1. Организационный момент

2. Актуализация знаний

Орфографическая минутка (На доске запись)

Бурундуки – мален...кие лесные ж...тели. Они л...бят яг...ды, плоды ш...повника.

- Вставьте пропущенные буквы. (Дети объясняют написание слов с пропущенными буквами.)

- Спишите, вертикальной чертой разделите слова на слоги.

- Выпишите слово лесные, подберите к нему однокоренные слова. Выделите корень в словах.

3. Самоопределение к деятельности

- В предложении, которое вы записали, поставьте ударение, подчеркните безударные гласные.

- Какие звуки слышите на месте гласных букв?

Итак, ударные гласные всегда слышатся так, как пишутся. Безударные гласные не всегда пишутся и слышатся одинаково.

4. Работа по теме урока

- Откройте учебники на стр.93, прочитайте тему урока. (Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.)

- Чем мы будем заниматься на уроке? (Учиться писать слова с безударным гласным звуком в корне слова.)

- Что такое корень? (Главная часть родственных слов, в ней заключено общее лексическое значение родственных слов.)

Упр. 141 (стр.93)

- Прочитайте четверостишие.

- Что обозначает выражение скучная пора? (Время года, когда идут дожди, холодно, невесело.)

- Спишите. Поставьте ударение, подчеркните безударные гласные в словах.

- Какие гласные называются ударными? (Те, на которые падает ударение.)

Упр.142 (стр.93)

- Прочитайте первую пару слов. Чем отличаются слова?

(Тигр – один, тигры – много. Отличаются количеством предметов.)

- Чем отличаются слова во второй паре? (Они обозначают один и тот же предмет, но берёза – одна, берёзы – много.)

- Это формы одного и того же слова.

- Прочитайте слова второй группы. Можно сказать, тигр и тигрёнок – это одно и то же слово? (Нет. Тигр – взрослое животное, тигрёнок – детёныш тигра. Это однокоренные слова.)

- Берёза и берёзовый – это формы одного слова или однокоренные слова? (Это однокоренные слова, у них разное лексическое значение. Берёза – дерево, берёзовый – это то, что из берёзы.)

- Что записано в первом столбике? (Формы одного слова.)

Список использованной литературы

1. Бакулина Г.А. Комплексное интеллектуальное развитие младших школьников на уроках русского языка. Часть вторая.
2. Канакина В.П. Работа над трудными словами в начальных классах. М.: Просвещение,1991.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник для общеобразовательных учреждений: В 2 ч.М.: Просвещение,2013
4. Т.Н.Ситникова, И.Ф.Яценко, Н.Ю.Васильева. Поурочные разработки по русскому языку УМК «Школа России»
- 5.<https://yandex.ru/images/search?text>
6. <https://viki.rdf.ru/item/3719>

Заключение

В данной разработке, я хотела показать, что для формирования любого орфографического навыка в классе или индивидуально, учителю необходимо представлять: как систематически и последовательно готовить детей к сознательному восприятию теоретического материала задолго до его изучения; как разумно использовать практические знания с целью эффективного изучения теоретических сведений; какие упражнения привлечь для успешного формирования понятий, умений, навыков.

Русский язык 3 класс
УМК «Школа России»
«Сложные слова»

учитель высшей квалификационной категории Тихонова А.А.

Аннотация

С целью формирования исследовательской деятельности обучающихся, урок выстроен в технологии междисциплинарного обучения, в центре которого метод исследования.

Урок составлен в соответствии с принципами педагогики:

- принцип деятельности (учащиеся получают задание не в готовом виде, в процессе исследования);
- принцип непрерывности (данний урок является частью темы “Как образуются слова”);
- принцип психологической комфортности (снятие стрессобразующих факторов путем создания для каждого ребенка ситуации успеха).

Выбор данного метода обучения обусловлен тем, что он наиболее предпочтителен для детей с повышенными интеллектуальными и творческими возможностями. Выбор средств обучения обусловлен применяемым методом.

Введение

Урок состоит из следующих этапов: мотивация, актуализация, повторение, исследование, обмен информацией, связывание информации, применение, итог, рефлексия. На этапе мотивации используется прием создания проблемной ситуации с удивлением (предъявление противоречивых фактов)

В конце урока все обучающиеся: познакомились с особенностями словообразования и правописания сложных слов; обогатили словарный запас новыми словами.

Обучающиеся в результате проведенного исследования “открывают” новое знание. На этапе связывания информации вывод уточняется и дополняется

Цель занятия:

познакомить с понятием «сложные слова», образованием сложных слов.

Задачи:

Обучающие задачи

обогащать словарный запас учащихся;

Развивающие задачи:

развивать коммуникативные умения, творческие способности через исследовательскую деятельность на уроке;

Воспитательные

прививать интерес к русскому языку; воспитывать культуру интеллектуального труда

Применяемые педагогические технологии:

проблемного обучения; информационно-коммуникативная; здоровьесберегающая

Оборудование и материалы: учебник, презентация, индивидуальные карточки

Музыкальное сопровождение: физминутка

Ход занятия:

I. Организационный этап

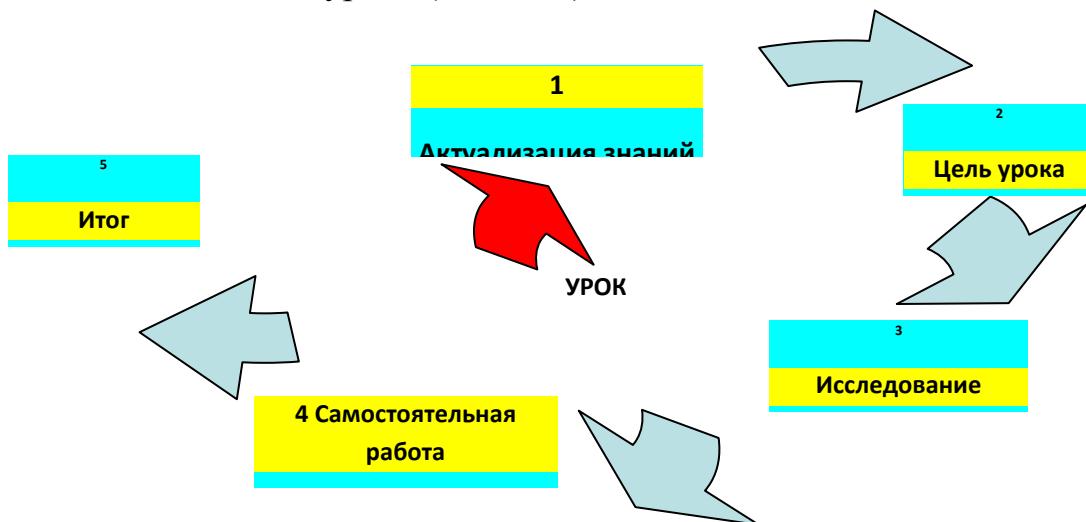
Прозвенел звонок весёлый.
 Мы начать урок готовы.
 Будем слушать, рассуждать,
 И друг другу помогать.
 – Ребята, какое нужно настроение, чтобы урок получился удачный?
 – Улыбнитесь друг другу, подарите мне свои улыбки .

II. Подготовительный этап

Лучший способ изучить что-либо - это открыть самому (Джордж Пойа).

- Как вы понимаете это высказывание?
- Почему я это высказывание сделала девизом нашего урока?

Вот модель нашего урока (на доске)



- На нашем уроке попробуем провести исследование.

- А как вы понимаете слово « исследование»?

(Научиться исследовать – значит самостоятельно узнавать новое. Я вам буду помогать)

III. Основная часть

1. Проверка и коррекция опорных знаний учащихся.

Но прежде чем начать раскрывать тайны, вспомним изученный материал.

1. Индивидуальная работа в карточках (верное высказывание +, неверное -)

1. Корень – это главная часть предложения (-)

2. Родственные слова ещё называют однокоренными (+)

3. Верно ли, что у слов носик и носит одинаковый корень?(-)

4. Корни в родственных словах пишутся одинаково. (+)

5. Окончание – это изменяющая часть слова.(+)

6. Суффикс помогает образовывать новые слова. (+)

7. Приставка – это часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.(-)

8. Корень – это общая часть родственных слов (+)

9. Суффикс – это часть речи. (-)

2. Усвоение новых знаний и способов действий.

Обратите внимание на доску. На доске написано слова.

Задание

- Составить из слов пословицы. Устно объяснить смысл.

1) Жизнь дана на добрые дела (Делать добро другим во благо.)

2) Доброе дело два века живет (Сделал доброе дело и про него долго помнить будут, как благодарность.)

- А что, по - вашему мнению, ДОБРОТА?

Доброта – это положительное качество, которым должен обладать каждый человек.

Добрый человек всегда окажет помощь тому, кто в ней нуждается.

– Выпишите из текста однокоренные слова и выделите корень.

– А какие слова называются однокоренными?

– Как пишется корень в однокоренных словах?

– Проверим.

– А как вы понимаете слово «доброта»?

– Давайте обратимся к словарю Ожегова

В словаре дано такое толкование: «Отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим».

– Ребята, а что значит делать добро?

– Подберите однокоренные имена прилагательные к существительному добро, указывающие на качество человека. И выделите корни.

– Объясните лексическое значение данных слов:

доброжелательный,

добродушный,

добропорядочный

– Что вы заметили?

– А сколько корней в слове?

– А как называются такие слова?

– Сформулируйте тему урока.

– Попробуйте определить цели урока?

3. Практическая работа.

1. Стр.78 упр. 140

– Прочитайте задание к упражнению.

• 1 группа работает с первой группой слов.

• 2 группа – со второй группой слов.

• 3 группа – с третьей группой слов.

– Проверяем.

– Назовите лишнее слово в каждой группе.

– Обоснуйте свой ответ.

– Сделаем вывод: какие слова называются сложными?

2. Запишите предложения, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.
В сложных словах выделите корни и подчеркните соединительные буквы.
3. На доске записан текст.

Маша рассказывала, что Петя очень благ_родный человек. Велик_ душный человек никогда (не) оставит в б_de св_его друга. Не каждый может сделать рыцарский поступок.

- Объясните лексическое значение слов: благородный, великодушный.
Физминутка(музыкальная)

IV. Обобщающий этап

1)– Замените данные словосочетания одним словом, которое должно являться именем существительным.

- Запишите слова, выделите корни.

Образец: ходит по луне – луноход

1. Любитель книг – ...

2. Выращивает овощи – ...

3. Разводит цветы – ...

Объясните лексическое значение данных слов. Проверка.

Дети зачитывают получившиеся слова:

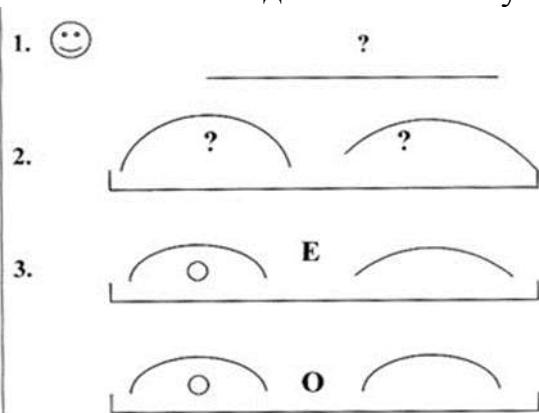
1. Книголюб – любитель книг, чтения.

2. Овощевод – специалист по овощеводству.

3. Цветовод – человек, который занимается выращиванием цветов.

V. Контрольный этап

- Попробуйте по схеме составить слова и сделать вывод: Что такое сложные слова? Какие соединительные буквы используют при их составлении?



VI. Итоговый этап

- Давным-давно увидел человек необыкновенного зверя, у которого на носу рог. И думает: Как назвать этого дикого зверя?

-Ребята, какое название придумал человек? (Носорог)

-От каких слов образовано это слово? (нос и рог)

-Так как же образовалось слово носорог?

(От двух основ: нос, рог)

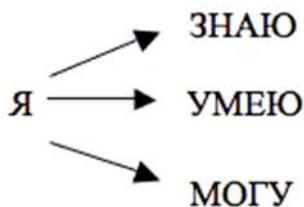
Г).- Шло время. Человек становился умнее. Он изобрел множество вещей, облегчающих ему жизнь. Угадайте название этих вещей?

Отгадайте загадку
Он охотно пыль вдыхает,
Не болеет, не чихает.
(Пылесос)
Запишите это слово.
Летит птица – небылица
А внутри народ сидит,
Меж собою говорит (Самолет).

VII. Рефлексивный этап

Достигли целей, поставленных в начале урока?

– Что бы вы могли рассказать о том, что вы взяли для себя с сегодняшнего урока по схеме:



VIII. Домашнее задание

1) Стр.77 упр.138

Список использованной литературы

Учебник « Русский язык» 3 класс

Интернет-источники.

Приложения

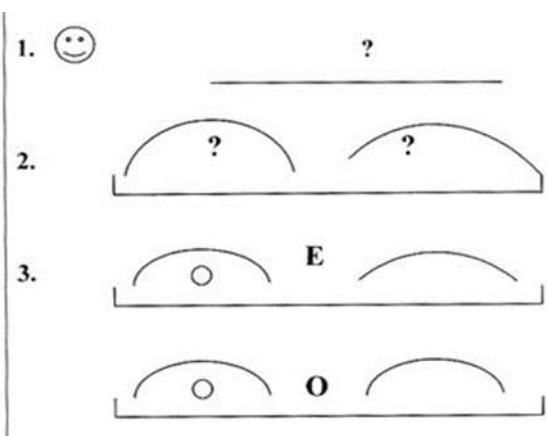
Презентация « Сложные слова»

Карточка для индивидуальной работы

Верное высказывание +, неверное -

- 1.Корень – это главная часть предложения ()
- 2.Родственные слова ещё называют однокоренными ()
- 3.Верно ли, что у слов носик и носит одинаковый корень?()
- 4.Корни в родственных словах пишутся одинаково ()
- 5.Окончание – это изменяющая часть слова ()
- 6.Суффикс помогает образовывать новые слова ()
- 7.Приставка – это часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов ()
- 8.Корень – это общая часть родственных слов ()
- 9.Суффикс – это часть речи ()

Составить слова по схемам



Заключение

На уроке реализованы следующие принципы:

1. Принцип адаптивности (каждый ребёнок работал на своём уровне сложности, в зоне своего развития-дифференцированные задания, работа в парах.)
2. Принцип развития реализовывался на разных этапах урока(содержание материала подобрано на «сильного» и «среднего» учеников).
3. Принцип целостности содержания образования (на уроке прослеживалась связь с темами предыдущих уроков, это такие темы: « Текст», « Родственные слова», «Безударные гласные».
4. Принцип ориентированной функции знаний (ученики осознавали необходимость приобретённого знания).
5. Принцип психологической комфортности (создана атмосфера творчества и доверия.)

Русский язык 4 класс
УМК «Перспективная начальная школа»
«Однородные члены предложения»
учитель первой квалификационной категории Карташова В.В.

Аннотация

В данной работе представлена методическая разработка урока русского языка в 4 классе по теме: « Однородные члены предложения » с подробным описанием хода урока по этапам. Методическая разработка посвящается проблеме развития речи и мышления на уроке русского языка, воспитанию любви к родному языку и привитие интереса к его познанию. Формирование у учащихся умения сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей - одна из важнейших задач уроков русского языка в начальных классах школы .Материал данной работы могут использовать учителя начальных классов, работающие по программе «Перспективная начальная школа

Введение

Нужны ли вообще современному человеку знания об однородных членах предложения? Существует мнение о том, что в нашей речи лучше пользоваться простыми предложениями не прибегать к употреблению однородных членов предложения. Я выбрала эту тему , так как считаю , что в современном мире работа над предложением в начальной школе особенно важна .Формирование у учащихся умения сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей –одна из важнейших задач уроков русского языка в начальных классах школы. Значимость работы над предложением обусловлена, прежде всего, его социальной функцией. Научить младших школьников сознательно пользоваться предложением - значит развить у них умение делить поток речи на законченные структурно-смысловые единицы, вычленять предмет мысли, структурно и интонационно оформлять мысль, соединяя слова в предложения. Актуальность темы заключается в том, что на современном этапе развития языка проблема, связанная с однородными членами предложения, еще до конца не разрешена. Трудности возникают при разграничении однородных и неоднородных членов предложения, при построении предложений с однородными членами, при расстановке знаков препинания в предложениях с однородными членами .Предложение выступает в качестве той основной единицы речи, на фундаменте которой младшие школьники осознают роль в нашем языке имён существительных, имён прилагательных, глаголов, местоимений, наречий.

Цель урока	Организация деятельности по усвоению и систематизации знаний об однородных членах предложения и знаках препинания в них.
Задачи	Обучающие: Обеспечить повторение знаний о членах предложений; закрепление понятия «однородные члены предложения»; формировать умение находить и фиксировать (графически обозначать) однородные члены в предложении; учить читать предложения с интонацией перечисления; Развивающие: Способствовать развитию внимания, памяти, мышления, творческих способностей. Воспитательные: Содействовать привитию интереса к предмету, культуре и гигиене письма, формированию чувства коллективизма.
Применяемые педагогические технологии	Информационно-коммуникативные, проблемно-диалогические , здоровьесберегающие, игровые технологии, технология сотрудничества
Оборудование и материалы	1.Учебник 4 класс. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Байкова Т.А., Малаховская О.В. Русский язык (в трёх частях) 2. карточки . 3. Н. М. Лаврова Сборник проверочных и тестовых работ (3-4 классы): Методическое пособие. 4. проектор; компьютер
Музыкальное сопровождение	Спортивный марш Дунаевского (для физминутки)

Ход урока:

I. Организационный этап.

- Здравствуйте! Начинаем урок русского языка.
- Каким вы хотите увидеть наш урок?

Ученик: Интересным, познавательным, плодотворным, необычным.

-Ну, что ж в добрый путь. Пусть урок нам принесет радость общения. Хочешь быть грамотным - учись думать, мыслить. Успех ждет тех, кто будет любознательным, внимательным, активным.

Совет: Внимательно слушайте – и всё услышите!

Внимательно смотрите – и всё увидите!

Думайте – и всё обязательно поймёте!

II. Подготовительный этап

1. Сказка . (См.приложение)

- Послушайте сказку и подумайте. Как одним словом можно назвать глаголы?
- Как называются глаголы? (Сказуемые. Однородные сказуемые)

2. Сообщение темы и постановка цели урока.

- Какова по – вашему мнению тема урока?
- Однородные члены предложения.
- Что вы знаете про однородные члены?

Ученики:

1. Отвечают на один и тот же вопрос
2. Являются одним членом предложения
3. Относятся к одному и тому же члену предложения
4. Обычно выражены одной и той же частью речи
5. Произносятся с интонацией перечисления

- Как вы думаете, зачем нужны в речи предложения с однородными членами?
- Какие цели поставим?
- Проблема, которую мы сегодня будем обсуждать связана со знаками препинания при однородных членах предложения и насколько важно употреблять в своей речи данные члены предложения.

3. Планирование

Для того чтобы достичь поставленной цели, нам нужно составить план нашей учебной деятельности. Предлагаю готовый план. Ознакомьтесь с ним и высажите свое мнение. Давайте составим свой план.

ПЛАН

1. Исследуем, наблюдаем.
2. Делаем вывод
3. Применяем знания
4. Контролируем
5. Оцениваем

III. Основная часть

1. Проверка и коррекция опорных знаний учащихся.

Гром перекатывается.

Гром грохочет.

Гром встряхивает землю.

- Какие это предложения? Чем сходны данные предложения?

Ученик: Это простые предложения. В этих предложениях одно подлежащее *гром*.

- Что вы можете сказать о данном отрывке?

Ученик: Отрывок некрасивый. В нем часто повторяется слово *гром*.

- Как можно сказать, чтобы избежать повторения подлежащего?

Ученик: Составить одно предложение.

Гром перекатывается, грохочет, встряхивает землю.

- Запишите. Выделите грамматическую основу в данном предложении. Что вы можете сказать о получившемся предложении? Что особенного в предложении?

Ученик: Это предложение с однородными членами предложения.

- Докажите. Почему вы так считаете?

Ученик: В предложении несколько сказуемых: *перекатывается, грохочет, встряхивает*.

- Что поясняют сказуемые? На какой вопрос отвечают? Какой частью речи выражены?
- Как расставили знаки препинания? Почему?
- Однородные соединяются интонацией перечисления.
- Мы увидели, что слова в предложении живут по тем же законам, что и люди в семье и в любом коллективе. И для слов, и для людей главное - уметь строить отношения.

2. Усвоение новых знаний и способов действий.

- Связь между однородными сказуемыми может быть показана с помощью запятых. Но существует и другой способ связи – с помощью таких слов-помощников, как союзы.

Вспомним, какие правила есть в учебнике. (с.40-41)

- Поработаем в парах. Необходимо выяснить, как оформляется связь между однородными членами, если в предложении нет союзов и в том случае, когда есть союзы. Давайте попробуем найти решение данной проблемы. Предлагаю составить схему однородных членов. Это задание можете выполнить самостоятельно или воспользоваться карточкой – помощницей «Найдите схему», которая соответствует вашему предложению. Как называются эти однородные члены?

1. Растворились в темноте рощи сады поля.
2. Волны пенились и бились с шумом о набережную.
3. По склонам гор видны и сосны и ели и клёны .
4. Зимой солнце светит ярко а не греет.
5. Лебеди летели низко над озером но на воду не садились.

-Молодцы, ребята! Какие выводы можно сделать о постановке запятой при однородных членах предложения?

Ученики выходят к доске. Делают выводы. Дети выполняют задание по карточкам, представляют отчет по парам.

И прикрепляют табличку со схемами.

Если стоят однородные члены,

Их запятой раздели непременно! -----, -----, -----

(однородные дополнения – 1 предложение)

(См. приложение)

Музыкальная физминутка «На зарядку»

Потрудились – отдохнем.

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед,

Влево, вправо поворот.

Три наклона, прямо встать,

Руки вниз и вверх поднять.

Руки плавно опустили,

Всем улыбки подарили.

3.Практическая работа.

Выполнение по учебнику упражнения 28 (1 вариант)

упражнения 29 (2 вариант)

- Отрывки из произведений, какого автора вы написали? (Н. Рубцова)
- Какие однородные члены предложения встретились в поэтическом отрывке?
- Почему в выделенных предложениях прозаического отрывка между однородными членами не везде стоит запятая?
- Зачем автору нужны предложения с однородными членами?

- Автор в написании использует однородные члены предложения, прибегает к выразительности текста.

IV. Обобщающий этап

- Как вы думаете, в каких областях литературы употребляются однородные члены предложения? Меняется ли цель использования однородных членов предложения?

- для обоснования своих ответов ознакомьтесь с отрывками. Найдите в них однородные члены предложения. Напишите, где можно найти подобные отрывки, цель употребления.

1. Нагнал Кощей Ивана-Царевича, соскочил наземь и замахнулся на него острой саблей. Погостили Иван-Царевич и Марья Моревна у ворона, орла и сокола, попировали и поехали в свое царство. (в сказках)

2. Роптать - высказать недовольство кем-либо, чем-либо, обиду на кого-либо, что-либо.

Ракетка - спортивный снаряд в виде овальной - деревянной, фанерной или с натянутой сеткой - лопатки для отбивания мяча или волана при игре в теннис, бадминтон

Салат - холодное блюдо из нарезанных сырых или вареных овощей, зелени, яиц, мяса, рыбы, заправленное каким-либо соусом (в словарях)

3. Семя состоит из кожуры и зародыша. В зародыше различают корешок, стебелек, почечку с листочками (научной литературе)

4. Травяной сбор составляют цветки липы, ромашки, череды, зверобоя душицы. Применяется при ангине, бронхите, простудных заболеваниях. (инструкция к лекарствам)

- Так какой же вывод можно сделать, где употребляются однородные члены предложения?

Ученник: Однородные члены предложения могут употребляться в художественной литературе, научной литературе, в толковых словарях, в рецептах, инструкциях...

Ученик: Однородные члены предложения делают речь красивой, более выразительной, создают яркие описания и динамические картины.

- Правильно, можно сидеть дома и слушать радио, смотреть телевизор или листать газеты и журналы. Однородные члены хлынут со всех сторон, рекламируя товары, или когда мы общаемся между собой, а значит, роль однородных членов в нашей жизни очень велика.

V. Контрольный этап

- Возьмите в руки листочки, подпишите и поставьте вниз номера от 1 до 9. внимательно слушайте предложения. Если в предложении нужна запятая, поставьте "+", если запятая не нужна - "-".

1. По склонам гор видны сосны и кедры.
2. Многие горные хребты Алтая покрыты вечным снегом и ледниками.
3. Антон бросился к берегу и сел в лодку.
4. Мы очень спешили к отправлению поезда, но опоздали.
5. Свистнул паровоз, загудел.
6. До Подольска много дач и складов.
7. При взлете вертолет не разгоняется по земле, а сразу поднимается вверх.
8. Высокий рост, длинная шея позволяют верблюду далеко видеть в пустыне.
9. Для защиты от жарких ветров и вихрей ноздри верблюда могут закрываться.

Ответы детей. 1 - , 2 - , 3 - , 4 +, 5 +, 6 - , 7 +, 8 +, 9 - .

VI. Итоговый этап

- Какая тема обсуждалась на уроке?

Ученик: однородные члены предложения.

- Что нового и интересного узнали?

- Что надо уметь при изучении данной темы?

Ученик: находить в тексте однородные члены предложения, правильно расставлять знаки препинания, употреблять в своей речи.

VII. Рефлексивный этап

- Понравился ли вам урок?

- Закончите предложение, используя однородные члены.

-Урок для меня был ... ,

-Ребята, спасибо вам за работу. Без помощи и поддержки друг друга мы не смогли бы достичь цели. Молодцы!

Список использованной литературы:

- Н. М. Бетенькова, Д. С. Фонин. Конкурс грамотеев
- Русский язык . Методическое пособие. Абрамова, Байкова, Малаховская
- Н. М. Лаврова Сборник текстовых и контрольных работ (3-4 классы): Методическое пособие
- Толковый словарь Ожегова
- Чуракова Н.А. Русский язык. 4 класс. Учебник, в 3 частях. — М.: Академкнига/Учебник,

Ресурсы Интернета

- Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/> , <http://www.nachalka.com/>,
- Методический центр: <http://numi.ru/>

Сказка (сценка)

Девочка: Жили-были и сейчас живут на свете слова. Дружно живут, без устали работают вместе с людьми. И у каждого слова своя специальность. Работают слова в предложении, помогают людям общаться друг с другом, дело налаживать. Шла я однажды в школу, и так случилось, что увидела я группу слов, которые ровной шеренгой двигались по той же дороге. Разбрало меня любопытство – догнала я эти слова и обратилась к первому:- Извините, пожалуйста! Нельзя ли узнать, как вас зовут и кем вы сегодня работать будете?

1 глагол: Я глагол ВЫЙТИ и работаю сегодня сказуемым при подлежащем ВЕТЕР.

Девочка: А вы, уважаемое слово ?- обратилась я ко второму.

2 глагол. Я глагол ПОСТУЧАТЬ и работаю сказуемым в том же самом предложении.

Девочка. Как, и вы поясняете подлежащее ВЕТЕР?

3 глагол. Да, и я. Но ты не удивляйся, девочка. Вся наша бригада глаголов поясняет подлежащее ВЕТЕР. Мы выполняем в предложении одинаковые синтаксические функции.

Девочка. Но вас так много! НЕ будете ли вы мешать друг другу?

4 глагол. Что ты! Работать так очень удобно. Мы составляем единый ряд и тем самым поддерживаем друг друга. Послушай:

Осторожно ветер из калитки вышел,
Постучал в окошко, пробежал по крыше.
Поиграл немного ветками черёмух,
Пожурил за что-то воробьёв знакомых...

Девочка. Действительно, неплохо получается, А между собой вы как ладите? Кто кому подчиняется?

5 глагол. В том-то и дело, что среди нас нет ни главных и зависимых слов: мы равноправны .

Девочка. Вот это да! Как же вы связываетесь друг с другом?

2 глагол. Мы связаны друг с другом интонацией, и нередко нам помогают в этом союзы

Девочка. А кто из вас главный?

1 глагол. Мы абсолютно равноправны.

Девочка. Кто из вас будет первым отвечать на вопрос?

3 глагол. На любые вопросы мы отвечаем только вместе!

2. Усвоение новых знаний и способов действий.

Если стоят однородные члены,
Их запятой раздели непременно! -----, -----, -----
(однородные дополнения – 1 предложение)

Если же вдруг появился союз,
то запятая, тогда лишний груз! _____ и _____
(однородные сказуемые – 2 предложение)
Если союз к нам пришел не один,
Ставь запятую ты перед вторым! _____ и _____, и _____
(однородные подлежащие – 3)

А перед союзами “а” и “но”
Долгих сомнений быть не должно.
И не думай впустую –
Ставь скорей запятую...

_____ , _____
_____ , но _____
(однородные сказуемые 4.5)
_____ , а _____

Заключение

Данный урок – урок обобщения и систематизации знаний по теме «Однородные члены предложения». При подготовке к уроку учтены программные требования, образовательные стандарты, основные концептуальные идеи преподавания русского языка, учебные возможности класса. В течение всего урока у учащихся формировались универсальные учебные действия: умение формулировать тему и цели урока. Умение строить логическую цепь рассуждений, находить доказательства, создание алгоритма деятельности, умение представлять информацию в виде схемы, умение строить речевое высказывание в устной форме, умение контролировать и оценивать процесс и результат своей деятельности. Тема занятия является актуальной для данного возраста, так как именно в это время формируется представление о богатстве и многогранности русского языка. В итоге изучения этой темы учащиеся должны, во-первых, научиться распознавать однородные члены в предложении как при наличии союзов, их связывающих, так и без них; во-вторых, уметь составить предложение с однородными членами и применить его в своей речевой практике; в-третьих, научиться правильно ставить запятые в предложениях с однородными членами.

Литературное чтение 3 класс
УМК «Школа России»
«Л.Н. Толстой «Прыжок»»
учитель начальных классов Воронько Н.А.

Аннотация

урок литературного чтения по теме «Л.Н.Толстой «Прыжок» разработан в соответствии с содержанием программы и учебным планом по литературному чтению в 3 классе (УМК «Школа России». Литературное чтение 3 класс Л.Ф. Климанова, Горецкий В.Г. Урок литературного чтения организован в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Данный урок используется при изучении нового материала. Методическая разработка урока содержит подробное изложение хода урока. В ней отражены цели и задачи урока, формируемые УУД, метапредметные. В ходе урока отражено детальное описание организации деятельности учителя и учащихся при работе с современным интерактивным оборудованием. Методической особенностью урока является использование приёмов технологии критического мышления. Индивидуальное творчество ребёнка, самостоятельные эксперименты и совместные формы группового исследования становятся в таком случае необходимыми составляющими обучения. При таком построении процесса обучения обеспечивается развитие коммуникативной сферы у детей, их способностей к сотрудничеству, пониманию других людей и самого себя. Для формирования коммуникативных УУД широко используется работа в паре. В конце каждого этапа урока, во время этапа рефлексии, дети учатся самостоятельно подводить итоги проделанной работы, оценивать результаты своих действий, делать вывод выполнена или не выполнена задача урока. Такой подход способствует развитию регулятивных УУД: контроль, коррекцию, оценку и саморегуляцию. Дети приобретают мыслительные и исследовательские умения. Применяемые приёмы, методы, средства позволяют вовлечь обучающихся в процесс формирования умения учиться.

Введение

Чтение в жизни каждого человека занимает важное место. Современный читатель в условиях господства телевидения, кино, Интернета теряет интерес к чтению книг, способных обогатить внутренний мир человека, дать знания о жизни и окружающем мире, развивать мышление и доставлять наслаждение от встречи с любимыми персонажами. «Кризис чтения» – это проблема очень актуальна на сегодняшний день. Поэтому привитие ребёнку интереса к чтению, развитие у него навыка чтения стало одной из главных проблем. Понимание и осознанность – ведущие стороны в овладении детьми навыком чтения. К.Д. Ушинский сформулировал эту мысль: «Читать – это еще ничего не значит; что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное дело». Таким образом, я считаю, что формирование приёмов понимания прочитанного на уроках чтения - очень важная и актуальная тема, особое внимание которой должно уделяться в начальной школе. Понимая значимость обучения чтению, я ищу пути повышения качества обучению на уроках литературного чтения. Я стремлюсь к тому, чтобы уроки чтения развивали у школьников интерес к книге, любовь к чтению, прививали им полезные для учёбы и дальнейшей жизни умения и навыки.

Актуальность данного урока литературного чтения обусловлена необходимостью активизировать интерес к книгам и чтению через произведения Л.Н. Толстого.

Цель – вызвать интерес к чтению художественной литературы и заложить основы формирования грамотного читателя.

Для достижения цели необходимо решить следующие **задачи**:

- 1) формирование техники чтения и приёмов понимания текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
- 2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением;
- 3) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов литературоведческого анализа текстов и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями;
- 4) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря); развитие творческих способностей детей.

Данный урок проводился в 3 классе. **Практическая значимость** его состоит в том, что данный материал может быть использован в школьной практике.

Цель занятия Создание условий для восприятия произведения Л.Н. Толстой «Прыжок».

Задачи:

Обучающие

- Совершенствовать умение воссоздавать в своём воображении читаемое, проникнуть в эмоциональный настрой произведения.
- Совершенствовать умение анализировать поступки героев.
- Учить раскрывать психологический характер конфликта.
- Совершенствовать умение определять отношение автора к героям, к ситуации, давать свою оценку.
- Совершенствовать умение составлять «картинный» план.

Воспитательные

- Формировать нравственные понятия, определенные жизненные ориентиры, положительные качества и эмоционально-волевые свойства личности;
- Формировать эстетические чувства, художественный вкус, творческие способности учащихся;
- Воспитывать у учащихся интерес к глубоко осмысленному чтению.
- Воспитывать сознательное отношение к учебному труду, трудолюбие, аккуратность, самостоятельность.

Развивающие

- Развивать навыки выразительного чтения;
- Развивать творческое воображение и мышление.
- Развивать речь и коммуникативные навыки.

Применяемые педагогические технологии: объяснительно-иллюстративные, поисково-исследовательские, групповые.

Оборудование и материалы:

Учебник «Литературное чтение», автор Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий
Портрет писателя, его книги.

Компьютер, проектор (презентация к уроку)

Толковый словарь С. И. Ожегова.

Ход урока

1. Организационный момент.

Утро – лучшая пора
Для зарядки и учёбы.
И поэтому с утра
Мы идём с тобою в школу.
Утра доброго тебе!
Бодрости и настроения!
Будь в делах на высоте,
И имей во всём терпенье!

- Давайте обратимся к высказыванию М. Цветаевой (дети читают высказывание и объясняют, как они понимают слова Цветаевой).

«А что есть чтение – как не разгадывание, извлечение тайного, оставшегося за строчками, за пределами слов».

- Мы сегодня постараемся разобраться в том, что осталось за строчками, за пределами слов.

II. Проверка домашнего задания.

- Какое произведение мы изучали на прошлом уроке? (Л. Н. Толстой «Акула»).
- Кто готов пересказать рассказ? (Один ученик).
- Как мы оценим ответ учащегося? Аргументируйте своё мнение.

III. Речевая разминка.

- Проведем речевую разминку. Для чего она нужна? (Ответы детей).

Фотограф.

Нелегко снимать зверей.

Заяц просит: «Поскорей»!

Мышь пищит: « Боюсь немножко,

Что увидит снимок кошка».

«Уколю,- грозится ёж,-

Если снимок не пришлешь».

Валентин Дмитриевич Берестов

- Прочитайте про себя, вслух выразительно, по ролям (в парах).

- Ребята, а чтобы могла сказать и сделать обезьянка? (Предположения детей).

- А в каких произведениях мы видели как ведут себя обезьяны? (Басни Крылова: «Мартышка и очки», «Зеркало и обезьяна»).

IV. Самоопределение к деятельности.

На доске написаны слова: Мачта, капитан, палуба, каюта, матросы, море.

- Прочитайте слова. На какую тему все эти слова? (Корабль)

Первые корабли – небольшие деревянные суда различной формы, приводимые в движение с помощью вёсел, появились за долго до нашей эры в Египте, на Крите, в Древней Греции и в Древнем Риме. В V веке до н. э.

появились корабли с несколькими рядами вёсел. Экипаж крупного корабля насчитывал несколько сот человек. В VII в. в Венеции был создан более быстроходный корабль – галера. Она имела длину 40 – 50 м, ширину 6 м, один ряд вёсел, экипаж до 450 человек, развивала скорость 7 узлов (13 км/ч). Кроме вёсел, были две мачты с косыми парусами. Переход от гребного к парусному флоту осуществлялся, вплоть до XVII-XVIII вв.

- Рассмотрите парусник на иллюстрации к рассказу «Акула».

Такие корабли раньше служили основным средством для дальних морских плаваний. Палуба такого корабля делалась из твердых, как камень, пород деревя. Мачты возвышались над палубой на 15-25 метров, т.е. имели высоту 5-8 этажного дома. На мачтах были перекладины, на которых крепились паруса. От перекладины к перекладине протягивалось множество канатов, веревочных лесенок.

- Какую роль на корабле выполняет капитан? (Ответы учащихся)

- Ребята, сегодня мы продолжим знакомиться с творчеством какого писателя? (Льва Николаевича Толстого).

- А сообщение о нём нам подготовила ... (один ученик рассказывает биографию).

Лев Николаевич родился в 1828 году – почти 200 лет назад. Он принадлежал к богатому и знатному дворянскому роду Детские годы провёл в деревне Ясная Поляна. Мать умерла, когда Толстому не было 2-х лет. У него было три брата и одна сестра, их воспитанием занялась дальняя родственница. Толстой изучал историю, музыку, медицину, рисование. Но самое главное, он очень любил детей. Тогда ещё очень мало было школ, дети бедных людей не могли учиться. Толстой открыл в Ясной Поляне школу, написал учебник для детей и сам учил их.

Смолоду Л. Н. Толстой любил физические упражнения. Он был сильным, здоровым и крепким человеком. В 67 лет он выучился кататься на велосипеде. Любил продолжительные прогулки пешком, превосходно ездил верхом. Всю свою жизнь он трудился, увлекался простым физическим трудом, пахал землю, писал книги.

Умер Толстой в 1910 году. Известно, что Толстой умер не в Ясной Поляне. За несколько дней до кончины он навсегда покинул свой дом, чтобы остаток своей жизни провести где-нибудь в глухи, в простой крестьянской избе. По его просьбе похоронен был в Ясной поляне. Он прожил 82 года и всю свою жизнь посвятил литературе. Его книги переведены на многие языки, их читают во всём мире. Полное собрание сочинений составляет 90 томов!

- Мы познакомимся с еще одним произведением Л.Н. Толстого. Постарайтесь отгадать название.

JRZU PLVYРЫIGSЖWVNOK (выбрать русские буквы)

- Откройте в учебнике стр.

- Обратите внимание на подзаголовок «быль». Как вы его понимаете? (Быль – то, что было; рассказ о действительном произшествии).

- Какие цели поставим на уроке? (Познакомится с произведением, выяснить главную мысль).
- Как вы думаете, где будут происходить события? (На корабле)
- Можно ли по названию сделать предположение, о чем это произведение?
- Что означает слово “прыжок”?
- А как вы думаете, легко ли совершить прыжок? (Не всегда, ведь прыжки бывают разные.)

V. Словарная работа.

- Прежде чем начать читать текст, уточним значение незнакомых слов.

Мачта- стоячее бревно на судне для подъёма парусов.

Палуба-пол на корабле

Каюты-комната на корабле

Перекладина-доска, положенная поперёк для перехода.

Аршин- старорусская мера длины, равная 71 см

Два аршина - около полутора метров. (Показать)

Вдребезги- разлететься на мелкие осколки.

Раззадорилась, разобрал задор - возбуждение

Физминутка

Представим, что мы плаваем в море. Сначала брассом, затем кролем.

VI. Первичное знакомство с текстом.

- Во время чтения мы будем останавливаться и обсуждать прочитанное. Сели ровно, выпрямились и подготовились следить по тексту.

(Учитель читает до слов « Она подпрыгнула к двенадцатилетнему мальчику...»)

- Почему автору в начале рассказа важно сообщить, что была хорошая погода, и что корабль возвращался из кругосветного путешествия? (Эти детали помогают понять настроение людей на палубе: люди устали от многомесячного путешествия, им хочется новых впечатлений, поэтому они обращают внимание на играющую обезьянку. Если бы была плохая погода, то люди не собрались бы на палубе).

- Как вы думаете, откуда на корабле взялась обезьяна? (Корабль возвращался из кругосветного путешествия, и, наверное, где-то в жарких странах её взял).

-Как понимаете выражение «еще больше расходилась»? (Значит еще больше корчилась, прыгала и т. д.)

- Каков жанр произведения? (Рассказ)

-Как называется этот рассказ? (Рассказ «Прыжок»)

-Предположите, что будет дальше? (Предположения детей).

- Продолжаем работать над текстом. (Читает один из учеников).

- Оправдались ли наши предположения? (Ответы детей)

VII. Работа над содержанием текста.

- Почему мальчик залез на мачту корабля? (Обезьяна сорвала с его головы шляпу, надела и живо взобралась на мачту. А все стали смеяться)

- Какие чувства при этом испытал мальчик? (Он обиделся на смех матросов)

- Найдите в тексте слова, описывающие его действия на этот момент (Покраснел, скинул куртку...)

- Что мы знаем про мальчика? (Он сын капитана, ему 12 лет)

- Как вы думаете, для чего автор прежде всего указал, что мальчик - сын капитана, а например не назвал его имя? (Его отец был главным на корабле и мальчик гордился этим. Сын капитана – значит, что его все знают на корабле и что он ощущает свою значимую социальную роль, не может подвести отца, опозорить его своим смешным положением).

- Кто был виноват, что мальчик оказался в опасной ситуации? (Мальчик и матросы)

(подвести детей к тому, что обезьяна лишь повод для конфликта между матросами и мальчиком. Ведь он был сыном капитана, а его подчинённые над ним смеялись.)

-Сознавал ли мальчик ли мальчик свои действия, когда ступил на перекладину?

-Какие чувства овладели мальчиком? (Задор)

- Изменилось ли отношение окружающих к проделкам обезьяны и поведению мальчика? В какой момент это произошло? Почему? (Да, отношение окружающих изменилось к происходящему, когда все поняли, что мальчику назад не вернуться. Он может просто разбиться).

-Какие слова из текста описывают, что отношение окружающих изменилось к происходящему? (Все молча смотрели, "кто-то ахнул от страха")

- Какая опасность подстерегала мальчика? (Разбиться)

- Кто же спас его? (Отец – капитан).

- Каким образом он сделал это? Прочитайте отрывок.

- О какой черте характера говорит поступок капитана? (О решительности, находчивости)

- Как вы думаете, почему капитан заплакал? (Пережил сильное потрясение, очень испугался за сына)

- Когда вы переживали за мальчика? (Ответы детей)

- Какие черты характера присущи мальчику? (Смелость, обидчивость)

- Почему в конце рассказа ничего не говориться об обезьяне? (Она не главный герой, она только причина случившегося)

VIII. Итог урока.

- С каким произведением мы знакомились сегодня на уроке?

-Как вы думаете, почему рассказ называется «Прыжок»? (Прыжок мальчика – это тоже поступок, храбрый поступок. Этим поступком мальчик преодолевает трусость, растерянность. Прыжок спасает его от смерти.)

- Какая главная мысль рассказа Л. Н. Толстого «Прыжок»? (Учит не совершать необдуманных поступков; надо очень быстро принимать решения, ведь от этого может зависеть жизнь, учит управлять собой, своими эмоциями.)

- Мы с вами нашли главную мысль рассказа, мало возможно, что мы окажемся на корабле, а в жизни может нам пригодиться данный вывод?

Дифференцированная работа

1 группа Какая пословица подходит к рассказу?

Будь храбр по уму и сердцу.

Гордится отец, что сын — храбрец.

Кому потеха, а мне не до смеха.

Где смекнёт боец, там врагу конец.

2 группа составление картинного плана

3 группа – моделирование обложки

IX. Рефлексия.

- Выскажите своё отношением к уроку, дополнив любую фразу.

- Мне захотелось...

- Я задумался...

- Я понял (а)...

- Я почувствовал (а)...

- Я бы поставил (а)...

- А сейчас сами оцените свою работу на уроке:

Отлично работал, и многое понял – зелёный парус.

Хорошо работал – жёлтый парус.

Остались ещё вопросы и к автору, и к себе – красный парус. (На партах лежат листочки с нарисованными корабликами, раскрасить парус)

X. Домашнее задание.

- От чьего имени ведётся повествование. А если пересказывать текст от лица мальчика, какое местоимение нужно использовать? (Я)

Пересказ рассказа Л. Н. Толстого "Прыжок" от имени мальчика.

**Литературное чтение 4 класс
УМК «Школа России»
«В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»»
учитель начальных классов Упорникова Т.П.**

Введение

Духовно-нравственное воспитание – это одна из актуальных задач в условиях современного общества. В наше сложное время потерять духовных ценностей и ориентиров проблема нравственности усложнилась и актуализировалась, вызывая тревогу за судьбы наших детей. Как воспитывать их? Чем наполнить и укрепить их душу, чтобы уже сегодня они мог отличать добро от зла, противостоять процветающей в нашем обществе безнравственности и агрессии, ставящей под угрозу не только человеческую культуру, но и человеческую жизнь вообще.

Данный урок поможет учащимся осмысливать мир как воплощение добра и зла, счастья и сострадания, научить видеть прекрасное, сделать прекрасное частицей своей жизни, поможет сформировать понятия счастья, смысл жизни, способность к самоотдаче, добро, зло, красота. Ребенок должен научиться ставить себя на место другого, видеть мир глазами других, понимать его. И не надо думать, что он еще маленький и что его не следует пугать или осложнять его жизнь такими вопросами, – современный ребенок на своем пути сталкивается порой с такими серьезными проблемами, что чем раньше он начнет думать над ними, тем лучше.

Огромную роль в организации процесса осмыслиения проблем играет эмоциональный фон деятельности учащихся, организация моментов сопререживания, поскольку в постижении художественного текста особенно важен принцип сочетания чувственного и рационального познания, а эмоциональные переживания являются условием восприятия нравственных ценностей.

Изучение этого произведения дает богатейший материал для воспитания нравственных ориентиров у учащихся через оценочную деятельность, через анализ причинно-следственных отношений, через эмоционально-чувственное восприятие событий и образов. Поскольку образы в произведении Гаршина символичны, то сделать вывод самостоятельно учащимся обычно непросто: необходима последовательная аналитическая работа, поиск разгадки символов.

Хочется привести слова Василия Андреевича Сухомлинского, который говорил: «Никто не учит маленького человека: «Будь равнодушным к людям, ломай деревья, попирай красоту, выше всего ставь свое личное». Все дело в одной, в очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умело, умно, настойчиво, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать».

Цель: Повышение уровня восприятия литературного произведения В.М.Гаршина «Сказка о жабе и розе»;

Задачи:

- Способствовать формированию умения самостоятельно находить решение поставленной проблемы через активизацию мыслительной деятельности.
- Способствовать формированию умения доказывать свое мнение, правильно строить речь.
- Способствовать формированию нравственных ценностей личности (воспитывать чувство сопереживания и любви к природе и человеку, умение противостоять злу);
- Развивать умение работать с текстом и анализировать прочитанное;
- Воспитывать добре, позитивное, уважительное отношение к живой природе: людям, животным, растениям
- Воспитывать культуру умственного труда, умение слушать и уважать мнение своих товарищ, давать оценку собственной деятельности

Педагогические технологии: проблемно-поисковый, словесно-наглядный, словесно-эмоционального воздействия, практический, технология развития критического мышления, фронтальная работа.

Оборудование и материалы Мультимедийная презентация, иллюстрированный материал с изображением жабы, розы, портрет В.М.Гаршина, план описания, учебник "Литературное чтение" 4 класс Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.; раздаточный материал – тест, карточка для составления синквейна.

Музыкальное сопровождение музыка - А.Г.Рубинштейн «Мелодия»

Ход занятия:

I. Организационный этап

- Дорогие ребята!

- Наш урок хотела бы начать с высказывания известного французского писателя Жан Жака Руссо, а вы мне поможете.

«Вы талантливые дети! Когда-нибудь вы сами приятно поразитесь, какие вы **умные**, как хорошо умеете **работать**, если будете постоянно перед собой ставить новые **цели**, стремиться к их достижению»

Ж.Ж. Руссо

-Желаю вам плодотворной работы.

II. Подготовительный этап

«Если ты оставил после себя след
красоты души, то будь уверен, что
выполнил свою миссию на земле...»

В.М. Гаршин.

- Прочтите эпиграф к нашему уроку.
- Как вы понимаете смысл прочитанного?
- Насколько верны ваши предположения, мы выясним в конце урока.
- Кто же автор этих строк?
- А что вы о нем знаете? (Сообщения учащихся)

Биография В.М. Гаршина.

В. Гаршин родился 2 февраля 1855 году.

Когда Гаршину было 5 лет, мать бросила семью. Мальчик стал предметом острого раздора между родителями. Это сказалось на здоровье мальчика, на восприятии им окружающего мира, формировании характера.

Только через 4 года мать забрала его к себе в Петербург и отдала в гимназию. Он был необыкновенно умным ребенком, читал взрослые произведения, и они были ему понятны.

Вскоре В. Гаршин становится студентом Горного института. Но его больше увлекает литература и искусство. Он начинает писать.

Его мечта сделать человечество счастливым, находит отражение в удивительной сказке «Красный цветок»

Особенно полюбились маленькому читателю его сказки: «Лягушка-путешественница» и «Сказка о жабе и розе».

- Я тоже хочу поделиться с вами информацией из жизни В. Гаршина, но для этого вам нужно закрыть глаза и попробовать представить то, о чем я буду рассказывать.

(Звучит красивая музыка Антона Григорьевича Рубинштейна «Мелодия» (на фоне музыки учитель читает)

- Однажды Гаршин был в гостях у своего друга – поэта Полонского в частном доме, где играл Антон Рубинштейн. Рубинштейн сидел и играл за роялем. Музыка была прекрасна. Прямо напротив музыканта уселся и пристально смотрел на него весьма неприятного вида, как казалось Гаршину, чиновничий старик. Гаршин смотрел на них обоих, и у него возникла мысль о жабе и розе. Писатель слушал, а в голове его уже складывались слова будущей сказки.

- Как вы думаете, о какой сказке идет речь? («Сказка о жабе и розе»)

Вопрос на доску:

- Почему у автора возникла идея о написании сказки с таким названием?

Тема исследования: «Произведение В.М. Гаршина «Сказка о жабе и розе»

- Давайте проведем исследование, поставим цель и попробуем выдвинуть гипотезу.

Цель исследования: разгадать загадку заголовка

- У вас есть какие-нибудь предположение, что может символизировать роза, а что жаба?

Предположим, что образы розы и жабы - символы добра и зла

Давайте будем исследовать произведение по плану

Выбор метода решения проблемной ситуации.

План исследования:

1. Выделить в произведении сюжетные линии
2. Раскрыть образ героев произведения.
3. Сравнить образы этих героев
4. Сделать вывод

III. Основная часть

1.Проверка и коррекция опорных знаний учащихся.

-Домашним заданием было самостоятельное знакомство со сказкой.

-Давайте проверим, насколько внимательно мы прочитали произведение.

Перед вами вопросы , если вы согласны с утверждением вы ставите +, если не согласны ставите –

Утверждения

Цветник, в котором рос розовый куст, находился перед дворцом	-
Роза распустилась в хорошее майское утро	+

В это время жаба купалась в луже	-
В этом саду прошлым летом сидел румяный десятилетний мальчик	-
Весной мальчик не мог выйти в сад, он ослаб от болезни	+
Жаба чувствовала страх перед розой	-
Свои чувства к розе она выражала словами « Я тебя слопаю»	+
Сильный дождь помешал жабе добраться до розы	-
Соловей пел розе свои песни	+
Розу спасла от жабы птица	-

- Проверьте по слайду, правильно ли вы ответили на вопросы.
- Молодцы ,вы очень внимательные читатели.

2. Усвоение новых знаний и способов действий.

- В произведении две сюжетные линии и они тесно переплетаются. Давайте разберемся в них. (Рисунок на доске- Жаба, роза, мальчик, девочка.)
- Есть четыре действующих лица (- Жаба, роза, мальчик, девочка)
- Первая сюжетная линия (- Мальчик и девочка, которые были братом и сестрой, жили вместе)
- Вторая сюжетная линия (- Роза и жаба)
- Что объединяло всех героев произведения? (- Цветник)
- Найдите описание цветника.
- Прочитайте слова, которые помогут словесно описать его. Каким вы его представили? (- Цветник запущен, по нему разрослись сорные травы, дорожки не чищены, деревянная решётка облезла, рассохлась и развалилась...)
- Чей это был цветник? (- Семьи, которая жила в доме, в частности – мальчика)
- Почему он был так запущен? (Мальчик заболел)
- Стал ли он от этого хуже? Подтвердите словами из текста .

3. Практическая работа.

- А теперь вернемся к первой сюжетной линии. Попробуйте выразить свои представления о жабе и розе.
- Что вы можете сказать об обычной розе? Какая она? (- Роза – это красивый цветок с приятным ароматом. Растет кустом, имеет шипы, цветет с середины лета до осени)

- Какой вы представляете себе обычную жабу? Какая она? (- Жаба – земноводное животное, скользкая, холодная, вся в пупырышках, внешне – безобразная)

– А теперь посмотрите, что использовал автор при описании розы и жабы.

Чтобы описать их по произведению. Нам поможет план

-Дать характеристику героев по плану. (На листочке каждый дает характеристику своего пункта-1 минута)

План:

1. Окружающая обстановка. (- Роза: хорошее солнечное майское утро, голубое небо, кругом мирно и спокойно, пение соловья, птички, бабочки и пчелки летали вокруг.

- Жаба: сырая земля, среди корней кустов, тень, розовый куст.)

2. Внешний вид.(- Роза: душистое прекрасное создание в цветнике, нежный, роскошный, бледный цветок, лепестки ее были тонкие...)

- Жаба: жирная, старая, грязно-серые, липкие, бородавчатые безобразные лапы, плоское брюхо, жабы глаза, жабье сердце.)

3. Действия. (- Роза: росла, красовалась, могла бы плакать не от горя, а от счастья жить, не могла говорить, а разливать ароматный запах, не может летать как бабочка, слушала пение соловья, срезали недаром

- Жаба: ленилась, обжиралась, карабкалась, шлепнулась, поползла, захрипела, отлетела, что-то зашевелилось в жабьем сердце._

4. Отношение к жизни. (- Роза: испытывает душевые переживания, любит жизнь, все ее радует, ее тонкий аромат-это и слова, и слезы и молитва, была счастлива

- Жаба: не умеет радоваться солнцу, не умеет проявлять свои чувства, мечтает погубить прекрасное, ненависть, злость)

- Ребята, вам нравится роза? Какой это образ – положительный или отрицательный?

- Итак, какой нам показывает жабу автор? Образ жабы положительный или отрицательный?

ФИЗМИНУТКА

- Слова, связанные с жабой - топаем, слова, связанные с розой – хлопаем в ладоши

(Злость, красота, зависть, равнодушие, солнышко, счастье, лень, ненависть, мечта, доброта, жаба, роза

- Чтобы подвести итог вашей работе и сделать вывод, предлагаю провести **СИНКВЭЙН**

1 группа –

1.Роза

2.Красива, добрая

3.Радуется, плачет, пахнет

4.Роза – прекрасный цветок

Роза - «добр»

2 группа –

1.Жаба

2.Уродливая, злая

3.Ленится, слопать, хрипела

4.Жаба - мерзкое животное

Жаба – «зло»

- До этих пор сюжеты сказки развивались отдельно «роза-жаба», «мальчик-девочка», что происходит дальше?

(раздать схемы сюжетных линий, показать, как они пересекаются)

- На стрелках попробуйте расставить знаки «+» или «-», оценивая отношения героев. (- Видим, что стрелки исходящие со знаком + возвращаются со знаком + к субъекту, стрелка со знаком – не дает субъекту +. Вывод: добро возвращается добром.)

Вывод: добрые дела и поступки не забываются и остаются в памяти людей на долгие годы

- Кто спас розу от ужасной смерти? (Сестра больного мальчика)

- Почему автор не позволил жабе погубить розу? (Добро не возможно уничтожить злом)
- Когда в сказке наступает кульминационный момент? (Когда мальчик умирает)
- Зачитайте, как к мальчику приходит смерть?
- Почему автор говорит нам, что это было лучшим происшествием в жизни розы? (Роза подарила улыбку мальчику в самые трудные его минуты.)
- Можно ли сказать, что мальчик умер, роза завяла, и они навсегда ушли из жизни

(Вывод: добрые дела и поступки не забываются и остаются в памяти людей на долгие годы)

IV. Обобщающий этап

- Что же спрятал автор под символами «Роза» и «Жаба» и чему учат символы?
- (- Люди, которые делают добро, - прекрасны, жадные и ленивые – отвратительны, их никто не любит. Приноси добро и радость другим, и о тебе будут помнить.)
- Вспомните, когда Гаршин описывал розу, с кем он ее сравнивал?

- Может быть это и есть ключ к разгадке существования символов в творчестве писателя.

- Всеволоду Михайловичу Гаршину принадлежит удивительная мысль:
 «Если ты оставил после себя след красоты души, то будь уверен, что выполнил свою миссию на земле...»

К кому из героев подходят эти замечательные слова?

- Вот мы подобрались к смыслу произведения и можем ответить на вопросы (фиксированные на доске), поставленные в начале урока.
- Почему у автора возникла идея написания сказки с таким названием. (- Слушая красивое музыкальное произведение, Гаршин наблюдал за безобразным стариком. Он представил, что это жаба наблюдает за розой. Он понимал, что эти два образа несовместимы и хотел рассказать нам об этом в

своей сказке. Он хотел показать, как он понимает красивое и безобразное, доброе и злое.)

- Образы розы и жабы - символы добра и зла.? (- Да)
- Какой же в сказках финал? (В сказках добро побеждает зло)
- Что мы видим в этой сказке? (Герои, олицетворяющие добро погибают)
- В чем причина? Почему автор написал нетрадиционный финал?

ПОДСКАЗКА: «При солнышке тепло, а при матери добро»

(Мать бросила семью, когда Гаршину было 5 лет, а потом, забрав, отдала в гимназию)

- Действительно, отсутствие матери в жизни маленького Гаршина повлияло на формирование восприятия окружающего мира, он хотел истребить все зло, которое есть на свете, но сам не верил в это.
- Какой УРОК мы должны извлечь из этой сказки? (Верить в добро и делать добро) Чудеса случаются с теми, кто в них верит.
- Перед вами пословицы. Прочитайте. Как вы понимаете их смысл?

Человек с чистой душой изливает свет красоты и любви.

Жизнь дана на добрые дела.

Доброе дело питает душу и тело.

- Подходят ли они к нашему произведению?
- Какая из них наиболее подходит к нашему произведению? (**Жизнь дана на добрые дела.**)
- Как вы понимаете ее смысл? (Жизнь прожита не напрасно, если ты помогал людям)
- Может ли мы ее сопоставить с нашим эпиграфом?

V. Контрольный этап

Тест по проверке знания содержания и идеи сказки

1. Прочтите слова: корни, куст, земля, брюхо, ночь. Они относятся к ...

- A) жабе
- B) розе
- B) бабочке

2. О чём думает роза в период своего цветения?

- A) быстрей бы распуститься
- B) умереть бы другою смертью
- B) цвести вечно

3. Что в жабе самое омерзительное?

- A) грязно-серые бородавчатые бока
- B) скверные липкие лапы
- B) бесчувственность и равнодушие

4. Роза не жалеет о преждевременной гибели, так как

- A) она не досталась жабе
- B) её гибель была неизбежна

В) она украсила последние минуты жизни мальчика
5. Символом света, добра, красоты в сказке является:

- А) роза
- Б) жаба

Взаимопроверка результатов теста по ключу:

- 1 - А
- 2 - Б
- 3 – В
- 4 – В
- 5 – А

VI. Итоговый этап

- В чем же смысл названия? (жаба –символ зла, роза – символ добра, сказка о том, что добро не исчезает, оно бессмертно)

- Теперь вы знаете, как можно победить зло? (Мир спасут добрые дела)

« В жизни по-разному можно жить

В горе можно, и в радости

Вовремя есть, вовремя пить

Вовремя делать гадости.

А можно и так:

На рассвете встать, и, не помышляя о чуде,

Рукой обнажённой солнце достать

И подарить его людям.

- Учитесь у мира только хорошему и будьте прекрасны, как этот удивительный цветок.

VII. Рефлексивный этап

- Мы исследовали сказку и ответили на вопрос.

- А теперь ответьте, пожалуйста, на мои вопросы:

Закончите предложение:

Я узнал...

Было интересно...

Я почувствовал, что...

Я смог...

Я попробовал...

Меня удивило...

Урок дал мне для жизни...

Мне захотелось...

Домашнее задание

Но у меня остался один вопрос: А Жаба – она плохая или хорошая? (В этом произведении она воплощение зла, значит, плохая.)

- Я хочу вам напомнить о том, что у Гаршина Жаба – это только символ. А вспомните Жабу в сказке «Серая звездочка» Бориса Заходера. Какая она?
- Как же ответить на вопрос: А Жаба – она плохая или хорошая?
- Я предлагаю вам в качестве домашнего задания составить короткое устное сочинение: «Несколько слов в защиту Жабы».

Благодарю за работу!

Список использованной литературы

1. В.Гаршин «Сказка о жабе и розе»
2. С.И.Ожегов Словарь русского языка
3. Методическая разработка по литературному чтению, Кутявина С.В.

Интернет-источники.

<http://smexota.net/all/11-2011/b68edafa96.php>
<http://funeral-spb.ru/necropols/volkliterat/garshin/>
<http://www.all.kharkov.ua/stroyobzor/articles/a-.html?SID=7126baec0e6db498f8ffbbff40472ca0>

Заключение

Создание проблемной ситуаций на уроках способствует формированию универсальных учебных действий, которые предусмотрены программой, и самым естественным образом развивает у школьников творческую активность. Дети активно вовлечены в процесс обучения на протяжении всего урока: они формулируют проблему, выдвигают гипотезы, планируют деятельность по открытию новых знаний, обобщают, делают выводы.

Проблемное обучение вызывает со стороны учащихся живые споры, обсуждения, создается обстановка увлеченности, раздумий, поиска. Это плодотворно сказывается на отношении школьника к учению. Знания полученные методом проб и ошибок, самостоятельно - наиболее прочные.

Данный урок разработан с использованием элементов метода многопланового анализа текста, с использованием методических приёмов: постановки вопросов к тексту, словесного рисования, выборочного чтения и приёма работы с компонентами художественного произведения.

Структурная схема помогает детям разобраться в связях между героями, найти главные линии и совершить открытие.

Составление синквейна на уроке занимает немного времени, но при этом является эффективным способом развития образной речи, который способствует быстрому получению результата. Учащиеся быстро запоминают информацию и могут с точностью описать и проанализировать прочитанное.

Использование данных педагогических технологий, методов и форм в младших классах подготовит учащихся к лучшему пониманию, осмысливанию, анализу художественных произведений в среднем и старшем звене.

Математика 2 класс
УМК «Школа России»
«Уравнения»
учитель начальных классов Меркулова Е.В.

Аннотация

Данная педагогическая разработка посвящена проблеме первоначального обучения решения уравнения в начальной школе. Разработка раскрывает вопросы ознакомления с понятиями: уравнение, что значит решить уравнение, способ решения уравнения. Данный материал можно использовать как технологическую карту урока математики по данной теме во 2-ом классе

Введение

Изучение простейших уравнений и способов их решений прочно вошло в систему начальной математической подготовки.

Актуальность темы данной работы состоит в том, что изучение младшими школьниками уравнений в начальной школе подготавливает их к более успешному изучению алгебраического материала в основной школе. Уравнения являются одним из средств моделирования изучаемых фрагментов реальности, и знакомство с ними является существенной частью математического образования.

Материал, связанный с уравнениями, составляет значительную часть школьного курса математики. Это объясняется тем, что уравнение широко используется в различных разделах математики, в решении важных прикладных, а на начальном этапе обучения текстовых задач.

Изучение уравнений в начальной школе носит пропедевтический характер. Потому что очень важно подготовить детей в начальной школе к более глубокому изучению уравнений в старших классах.

Это свидетельствует о том, что применение связи математики с другими науками (историей, географией, обществоведением и т.д.) повышает познавательную активность на уроках математики и способствует хорошему усвоению учебного материала.

Изучение уравнений в начальных классах происходит в несколько этапов.

Начинается все с примеров с «окошками» - самого простого вида уравнений. Их решение основано на знании таблиц сложения и вычитания. Основное внимание уделяется работе с правилами нахождения компонентов действий (часть, часть, целое) и использованию других, применяемых в начальной школе приемов.

На первом этапе уравнения решают на основе состава числа. Учитель знакомит с понятием неизвестного, понятием уравнение, показывает формы чтения, учит записывать уравнения под диктовку, разбирает понятия «решить уравнение», «что называется корнем», «что есть решить уравнение», учит проверять решенные уравнения.

На втором этапе решение уравнений происходит с использованием зависимости между компонентами. В этом случае при нахождении неизвестного числа можно пользоваться приемом замены данного уравнения равнозначным ему уравнением.

После того, как учащиеся научатся решать простейшие уравнения, включаются более сложные уравнения, решение которых выполняется также на основе взаимосвязи между результатами и компонентами арифметических действий, ведется подготовка к решению задач способом составления уравнений.

При решении уравнений в начальной школе не редко используется метод подбора.

Особое внимание следует уделять проверке решения уравнения. Учащиеся должны четко знать, усвоить последовательность и смысл действий, выполняемых при проверке. Проверку можно выполнить устно или письменно, но при этом всегда должны быть четко выделены ее основные звенья: подставляем..., вычисляем..., сравниваем....

Данную разработку можно использовать как конспект урока по теме « Уравнение» во 2 классе на первом этапе ознакомления с данной темой.

Она содержит материал содержащий понятие уравнения, поможет учащимся находить уравнение среди других математических записей (выражения, равенства и неравенства, буквенные выражения) , решать уравнения методом подбора, а также ознакомит с правилом составления уравнения.

Нахождение, составление и решение уравнений способствуют развитию мышления, находчивости, сообразительности, инициативности. « Уравнения» - это частичка алгебры в начальной школе. Умение их решать, является необходимостью для успешного освоения курса математики в старших классах

Цель урока: Создание условий для формирования основных навыков нахождения и решения уравнений.

Задачи урока; *Обучающая: познакомить с понятием « уравнение»;*

формировать умение применять полученные знания при решении уравнений, сформировать умение решать уравнения методом подбора, совершенствовать умение различать равенства и неравенства, совершенствовать вычислительные навыки, умения решать текстовые задачи, формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, использование)

Развивающая: способствовать развитию познавательных способностей: внимание, память, логическое мышление; развивать умение выполнять логические операции: классификация, анализ.

Воспитательная: содействовать решению задач трудового воспитания: культура и гигиена труда, формированию ЖОЗ; воспитывать положительную мотивацию к предмету, чувство дружбы и взаимопомощи, ответственности,

Применяемые педагогические технологии:

Технология проблемного обучения;
технология использования игровых методов;
технология обучения в сотрудничестве;
здравьесберегающие технологии.

Оборудование и материалы:

М.И. Моро «Математика» 2 класс, 1 часть.

- ноутбук, проектор.
- презентация.
- карточки для оценивания

Ход урока

- I.Организационный этап.

Начинаем наш урок математики. Правильно сядьте за парты, посмотрите друг на друга, улыбнитесь и поделитесь дуг с другом хорошим настроением.

- Давайте вспомним, какие математические задания и упражнения мы умеем выполнять?

- Достаточно ли это для полноты нашего знания или существуют еще другие, неизвестные нам пока задания?

- Хотели бы вы научиться новому?
- Ни к чему стоять на месте,
От безделья скучать
Мы попробуем все вместе
Что то новое узнать.
Всех внимательных, пытливых
Важные открытия ждут.
По дороге школьных знаний
Всех к успеху приведут!

II. **Подготовительный этап.**

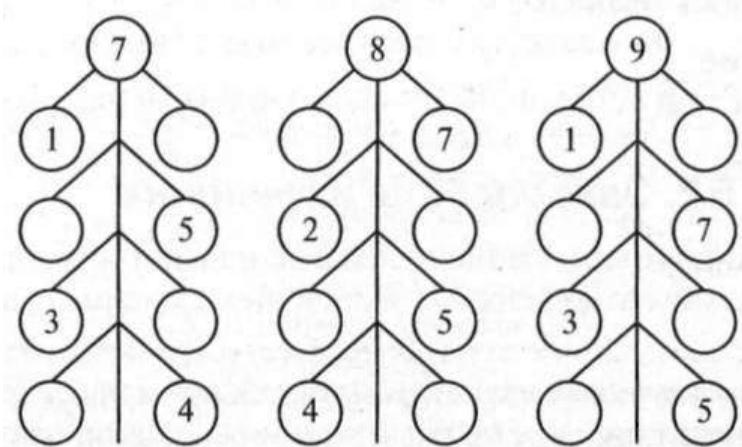
Чтобы записать сегодняшнее число, подготовим пальчики к работе.
Две веселые лягушки
Ни минутки не сидят.
Ловко прыгают подружки
Только брызги вверх летят.

- Назовите число. Что можно сказать об этом числе?
Пропишите это число.

- Запишите в тетрадях сегодняшнее число.

III. Основная часть.

1. Индивидуальная работа. (3 у доски)



- Проверим как ребята справились с заданием.

- На столе лежат карточки.

Красный - неверно

Зеленый – верно

2. Сравнить буквенные выражения на доске.

$$a + 3 \text{ и } a - 3$$

$$7 - c \text{ и } 70 - c$$

$$17 + v \text{ и } v + 17$$

$$\Gamma + 0 \text{ и } y - 0$$

3. – Проведем самостоятельную работу в тетрадях. Запишем примеры, вставляя пропущенные числа и получая верные равенства.

$$80 - * = 70$$

$$* + 20 = 100$$

$$34 - * = 31$$

$$*- 30 = 10$$

$$17 - * = 9$$

- Проверьте работу соседа по парте и оцените .

- Кто нашел ошибку у соседа? В каком примере? - ---Объясните причину ошибки. Что необходимо сделать, чтобы избежать дальнейших ошибок?

- Кто выполнил работу без ошибок? Молодцы!

-К нам сегодня на урок пришел Почемучка, но не с пустыми руками.

Рассмотрите записи, которые он принес с собой. (Слайд)

- Как одним словом назвать эти записи?

- Что вы можете сказать о них?

$$2 + 4 > 5 \quad 4 + 3 = 7 \quad 5 + 1 = 7$$

$$6 + X = 9 \quad 9 - 3 = 6$$

- Назовите неравенство

- равенства.

- назовите верные равенства.

- неверные равенства.

- Про какое равенство мы не можем сказать: верное оно или нет?

- Подумайте, решали ли мы похожие буквенные выражения? Я вам подскажу.

$$6 + X = 9$$

$$6 + \square = 9$$

-Как мы находили пропущенное число?

- Разбейте записи на доске на две группы Прокомментируйте свои действия.

$$19 + * = 21$$

$$B - 4$$

$$*- 5 = 20$$

$$11 + C$$

$$X + 4 = 12$$

-Как мы работаем с « окошком» ?

Как мы работаем с буквенными выражениями?

-Все ли записи вы распределили? Где возникло затруднение? Почему вы затрудняетесь?

-Что можно сказать об этой записи?

- Кто знает, как называются такие равенства в математике?

- Назовите тему нашего урока

- Тема нашего урока- уравнение.

- Сегодня мы познакомимся с ними. А в старших классах самые трудные задания вы будете решать с помощью уравнений. Еще 400 лет назад их решали математики в Древнем Египте и Вавилоне

- Сформулируйте задачи нашего урока.

- А моя задача научить вас работать с уравнениями.

- Внимательно посмотрите на данное уравнение.

$$X + 4 = 12$$

- Что надо, чтобы решить его?

- Методом подбора найдите это число. Докажите правильность ответа.

$$X + 4 = 12$$

$$X = 8$$

Проверка: $8 + 4 = 12$ $12 = 12$

- Что же вы сейчас сделали?

- Попробуем сделать вывод.

Уравнение – это...(учитель показывает знак « =»), которое содержит...(учитель показывает x) (учащиеся формулируют вывод)

- Что значит решить уравнение?

Почемучка просит открыть учебник на с.80, прочитаем правило самостоятельно. Один читает вслух, остальные следят.

-Что же такое уравнение?

Как обозначается неизвестное число в уравнении?

- Что значит решить уравнение?

Подумайте, **почему** уравнение так называется

- Решим уравнение вместе, чтобы разобраться с решением.

(Запись решения уравнения выносится на доску.)

$$X+4=12$$

$$\underline{X=8}$$

$$8+4=12$$

$$12=12$$

- Каким способом решали уравнение?

- Что необходимо знать, чтобы решить уравнение верно?

(В ходе решения учащиеся составляют образец как решить уравнение)

Проверка составленного алгоритма решения уравнения по слайду.

Рада я за вас , ребята!

Нам сегодня повезло –

Знаем мы, кто маскирует неизвестное число.

Познакомьтесь, Мистер X (слайд) (роль мистера X выполняет учитель.)

Встаньте с места. Руки вниз.

Ноги шире, три, четыре.

Руки вверх все поднимите-

И меня изобразите.

Покачайтесь влево, вправо.

Сколько иксов! Просто браво!

Вновь за парты сядем дружно,

Нам решать заданья нужно.

- Потренируемся решать уравнения. (у доски)

$$9+x=14 \quad 7-x=2$$

$$\underline{x=5} \quad \underline{x=5}$$

$$9+5=14 \quad 7-5=2$$

$$14=14 \quad 2=2$$

- Ну а теперь решим уравнения самостоятельно по вариантам.

- Выберете одно из предложенных уравнений на сложение или на вычитание и решите его.

- Почемучка предлагает оценить свою работу в тетради цветным карандашом.

- Поменяйтесь тетрадями с соседом. Взяли простой карандаш, на доске решение остальных уравнений, проверяем карандашом.

1. Решение задачи .с. 81 № 6.

- Прочитаем текст. О чем речь?

- Можно ли сказать, что это задача?

- Поработаем с условием.

- Что известно?

Тр.- 15 мин.

?

Ав.- ?, на 5 мин. меньше



- Глядя на краткую запись, какой вопрос мы можем задать?

- Можем мы ответить на вопрос? Каким действием будет решаться?

- Почему вычитанием?

- Что значит на 5 минут меньше?

- Во сколько действий решается?

- Измените вопрос так, чтобы задача решалась двумя действиями.

- Как дополнить краткую запись.

- Можем ли мы теперь сразу ответить на вопрос задачи?

- Каким действием решается?

- После того как узнаем сколько времени мама тратит на поездку на автобусе, сможем ответить на главный вопрос? Каким действием?

- Что мы находим первым действием? Каким действием?

Что находим вторым действием? Каким действием?

Для тех у кого могут возникнуть трудности в решении задачи я подготовила карточки-помогайки, они лежат у вас на столе.

- 1) Сколько минут мама едет на автобусе?
- 2) Сколько минут мама всего едет на работу?

Ответ:

- Проверим решение задачи.
- Почемучка предлагает оценить свою работу в тетради цветным карандашом.

IV.Обобщающий этап.

1. Нахождение уравнений.

- Рассмотрите выражения.
- Подумайте, какое задание необходимо выполнить?

$$28 + a$$
$$20 - x$$

$$14 - 9 = 5$$
$$x - 8 = 12$$

$$x + 3 = 10$$
$$b > 10$$

- Я предлагаю вам выписать только уравнения.
- Почемучка предлагает оценить свою работу.
- Проверим. А теперь самостоятельно решим эти уравнения. (2 у доски)
- Оценим работу одноклассников карточками.

2.Составление уравнений.

Работа в группах.

- Почемучка приготовил для вас еще одно интересное задание

Он привел для вас друзей

Два знакомых вам числа(Показ карточек с числами 5 и 15.)

Вместе с х их возьмите

Уравненья запишите.

Постарайтесь разные придумать уравнения.

Икс подбором в них найдите-

Заслушаем все мнения!

- Эту работу мы выполним в группах.
- Какой группе было трудно выполнить задание? Почему?
- Оцените работу каждой группы.

V.Контрольный этап.

Ребята, давайте вспомним, какие задачи мы ставили перед собой в начале нашего занятия.

-Можно сказать , что мы справились с данной работой?

-Давайте составим кластер по изученной теме:

-Что такое уравнение? (слайд)

-Что содержит это равенство? (слайд)

-Как обозначается неизвестное число (слайд)

- Что значит решить уравнение? (слайд)

- Для чего можете использовать полученные знания?

Самостоятельное решение уравнений учащимися.

- *Как назовем данные записи на доске?*

- Найдите в данном столбике лишнее уравнение, решите его способом подбора. Выбор уравнения обоснуйте.

$$X + 10 = 60$$

$$X + 20 = 60$$

$$40 + x = 60$$

$$X + 30 = 60$$

$$X + 40 = 90$$

-Какой способ вы использовали, выполняя данное задание?

VI.Итоговый этап.

Работа с кубиком Блума. (Вопросы на гранях кубика)

- Мы сегодня очень много работали над заданиями Почемучки. И он очень хочет узнать:

- О чем говорили на уроке?
- Что такое уравнение?
- Почему уравнение так называется?
- Чему научились?

- Что значит решить уравнение?

(Учитель дает оценку работы класса в общем, работу в парах и группах.)

VII.Рефлексивный этап.

- Почемучка просит оценить вашу работу сегодня на уроке. Ответьте на вопросы:
 - На сегодняшнем уроке я узнал....
 - Сегодня я сумел....
 - На этом уроке я бы похвалил себя за....
 - Я еще нуждаюсь в помощи, потому что...
 - Молодцы, ребята, вы хорошо поработали. Спасибо за урок.

Список использованной литературы.

1. Моро М.И. Математика. 2 класс, Ч. 1 – М.: «Просвещение», 2020 г.
2. Бантова А.М., Бельтюкова П.В. « Методика преподавания математики в начальных классах».
3. Богданович М.В. «Урок математики в начальной школе».
4. Используемые интернет ресурсы:
[http://nsportal.ru/nachalnaya- shkola](http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola) ; <https://infourok.ru>

Заключение

Урок направлен на формирование и развитие универсальных учебных действий, в ходе которого осуществляется системно - деятельностный подход , так как учащиеся активно вовлекаются в учебно - познавательную деятельность.

Учащимся дана возможность самостоятельно определять тему урока, принимать решение, находить выход из проблемной ситуации. Адекватно оценивать свои действия, выявлять свои недочеты, согласовывать свою позицию с другими учащимися.

Использование различных педагогических технологий дает учащимся возможность лучше усвоить изучаемый материал, планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей и вносить необходимые корректизы в действие после его завершения. Дети имеют возможность оценивать свою деятельность на уроке, а так же деятельность других учащихся. Учатся оформлять свои мысли в устной форме, учатся работать в паре , в группе. Закрепляется умение высказываться, используя математическую терминологию. Данная деятельность учащихся на уроке способствует дальнейшему развитию и продуктивному усвоению изучаемой темы на последующих уроках.

Решение уравнений в начальной школе способствует формированию первоначальных знаний о свойствах арифметических действий и формированию вычислительных навыков, а так же развитию мышления учащихся.

Изучение уравнений в младших классах должно подготовить учащихся к решению уравнений в среднем и старшем звене.

Окружающий мир 1 класс
УМК «Школа России»
«Что растёт на клумбе?»
учитель высшей квалификационной категории Серебрянская И.Н.

Аннотация

На этом уроке ребята смогут полюбоваться цветами, которые можно увидеть на клумбах. Они познакомятся с происхождением названий некоторых цветов. Сначала будут показаны цветы, которые украшают клумбы весной. Затем – летние цветы, а потом – осенние. А ещё ребята смогут полюбоваться чудесными композициями, которые составляют из разнообразных цветов на цветочных праздниках и фестивалях.

Введение

Изучение “Окружающего мира” невозможно без соприкосновения с объектами природы. И помогают с ними познакомиться виртуальные экскурсии.

Урок, проведённый в форме виртуальной экскурсии, не только повышает познавательную активность учащихся, но и формирует у них конкретные представления и впечатления об окружающем мире.

Слово “экскурсия”, пришедшее в русский язык в 19 веке, первоначально означало “выбегание, военный набег”. Позже оно приобрело несколько иной смысловой оттенок – “вылазка, поездка”.

Это значение слова актуально для нас и сейчас. Для первоклассников, у которых ещё преобладает предметно-образное мышление, лучше предложить виртуальную экскурсию, где они встретят знакомые для себя объекты, но увидят их с другой, научной стороны. Важно, чтобы дети научились видеть удивительное рядом.

Например, виртуальная экскурсия к школьному цветнику, мимо которого они проходят каждый день по дороге в школу, может стать для них настоящим открытием; экскурсия к цветнику в центре станицы, который дети видят во время прогулок с родителями, но детально не знакомы с ним.

Для подготовки этого урока необходима помочь родителей, которые сделают фото своих домашних цветников для использования в презентации.

Этот урок стоит проводить после общего ознакомления с частями растений, и продолжением его станет знакомство с комнатными растениями в разделе «Что и кто?» Целесообразно в это же время провести урок изобразительного искусства, изображая культурные растения по памяти и представлению. Можно части растений клумбы использовать на уроке технологии, выполняя аппликацию из осенних листьев и цветов.

Цель:

Создать условия для формирования основных навыков распознавать растения, наблюдать за ними; формирования умения сравнивать дикорастущие и культурные растения.

Организация деятельности по усвоению теоретического материала о традициях высаживать культурные растения для облагораживания местности

Задачи:

1. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы; формирование уважительного отношения к иному мнению; принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения
2. учить наблюдать за растениями клумбы и дачного участка и узнавать их по рисункам, определять растения цветника с помощью атласа-определителя; получат возможность научиться узнавать по фотографиям растения цветника, понимать учебную задачу урока и стремиться ее выполнять; работать в паре, используя представленную информацию для получения новых знаний; отвечать на вопросы и оценивать свои знания.
3. формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Применяемые педагогические технологии: технология проблемного обучения, проблемно-поискового обучения, игровые технологии и т.д.

Оборудование и материалы: учебник, тесты, компьютер, презентация, проектор, интерактивная доска.

Музыкальное сопровождение: П. И. Чайковский - "Вальс цветов" из балета "Щелкунчик"

Ход урока:

I. Организационный этап

-Здравствуйте! Я очень готовилась к этому уроку и очень многое теперь зависит от вас. А вы мне поможете, чтобы он был таким? Молодцы, спасибо! Значит, мы с вами будем сотрудничать на этом уроке!

II. Подготовительный этап

- А сейчас прикоснитесь друг к другу ладошками и подарите друг другу чувство уверенности в том, что сегодня у вас все получится, поддержите друг друга перед предстоящей работой! Улыбнитесь друг другу, чтобы наш класс наполнился светом!
- Что вы сейчас подарили соседу? (тепло, уверенность, чуточку сердечка своего).

Проверим готовность к уроку.

III. Основная часть

4. Проверка и коррекция опорных знаний учащихся.

- Что можно увидеть днём над головой?
- Что можно увидеть ночью над головой?
- Что можно увидеть под ногами?
- Из какого камня можно высекать искры?
- Какой камень состоит из остатков морских животных?
- Какой камень самый прочный и используется в строительстве?

5. Усвоение новых знаний и способов действий.

Отгадайте загадку.

Дышит, растет,

А ходить не может (растение)

- На какие две группы делятся растения? (дикорастущие и культурные)
- Растения украшают жизнь людей, радуют их своими красками и ароматом.
- С какими растениями вы познакомились на прошлом уроке?(с комнатными)
- Приведите примеры комнатных растений?

- Для чего нужны комнатные растения?(очищают воздух, а так же украшают помещение)

-Ребята, не только комнатные растения служат для украшения. Почти каждый дворик, будь он в городе или деревне, радует нас своими клумбами, заботливо созданными руками жителей. Сегодня мы отправимся на виртуальную экскурсию и посетим цветники, познакомимся с растениями, которые растут на клумбах. Еще их называют декоративными. -Значит какой будет тема нашего урока? (Растения клумбы).

-Правильно, тема нашего урока «Растения клумбы», давайте повторим хором.

-А какую цель мы перед собой поставим?

-Наша цель познакомиться с растениями, которые растут на клумбе.

Наша клумба загляденье!

Полюбуйтесь на неё!

Поднимает настроенье

Всем, кто к ней ни подойдёт.

Сколько красок уместилось,

Просто глаз не оторвать!

Будто радуга спустилась

К нам цветы разрисовать.

E. Николаева

– Мудрая Черепаха загадала Муравью Вопросику загадки о цветах, растущих на клумбе, но без вашей помощи он не справится. Помогите ему разгадать загадки и назвать цветы, которые растут возле школы (ответы с картинками)

1.На клумбу звёздочка упала

И цветком красивым стала.

(Астра.)

3. Сквозь землю прошёл,
Оранжевый ноготок нашёл.
(Календула.)

6. На клумбе у окошка
Посажена картошка.
Цветы её огромные –
И светлые, и тёмные.
(Георгина.)

6. Практическая работа.

- Клумба - цветник, сделанный в виде какой-либо геометрической фигуры.
- Для чего нужны клумбы? (Ответы учеников)
- Правильно, растения, которые сажают на клумбах яркие, красивые. Они создают хорошее настроение.
- Откройте учебник на стр. 26. Перечислите растения, которые есть на этой странице. Какие ещё растения выращивают на клумбе?
- Откройте атлас-определитель на стр. 89. Внимательно рассмотрите растения цветника и перечислите их.
- Найдите космею.
- Космeya в переводе с греческого – «украшение». Это неприхотливое растение с ажурными листьями. Цветки имеют разнообразную окраску. Цвести они начинают после 3 месяцев после посева. Это растение светолюбивое, холодостойкое. Его применяют для декорирования оград, посадки на заднем плане цветников, для срезки в букеты. Срезанные цветы долго сохраняют декоративность.
- Весной клумбы украшают тюльпаны. Название этого растения произошло от персидского слова «тюрбан», и дано это название цветку за сходство его бутонов с восточным головным убором, напоминавшим чалму.
 - Вместе с тюльпанами расцветают и нарциссы. С этим нежным, хрупким цветком связана древняя легенда. Жил в Древней Греции юноша по имени Нарцисс. Боги предсказали юноше, что тот будет жить долго, если не увидит своего отражения. Однажды во время охоты Нарцисс увидел в реке своё отражение. Он так залюбовался своим отражением, что не мог оторвать взгляд от него и умер от голода. Родные стали искать юношу, но на том месте, где он сидел, вырос цветок нарцисс.
 - Львиный зев цветёт на клумбах до конца сентября, радуя глаз яркими цветами.

-Найдите гладиолус.

-Это луковичное растение. Название этого величавого растения обозначает «меч». Листья гладиолуса напоминают по форме меч. Разнообразна окраска: красная и розовая, малиновая и вишнёвая, оранжевая и жёлтая, белая и фиолетовая. Они являются отличным украшением цветников.

-В начале лета расцветают прекрасные пионы. Бордовые, розовые и белые пионы украсят любую клумбу.

Физкультминутка.

Лист сорвался и летит,
Тихо в воздухе кружит.
Он все ниже, ниже, ниже,
Все к земле он ближе, ближе.
Только дунет ветерок –
Лист поднимется с дорог.
Будет дуть осенний ветер,
Будет лист кружить на свете.

IV. Обобщающий этап

Дети рассказывают о цветах, которые растут на клумбе у них дома.
(Приложение № 1)

V. Контрольный этап

- Откройте «тесты» на стр. 10 и выполните задание . (Приложение № 2)

VI. Итоговый этап

- Что такое клумба?
- Перечислите, какие растения растут на клумбе?
- Название какого растения произошло от названия головного убора тюрбан?
- Для чего люди устраивают клумбы?
- Для каких целей используют культурные растения?

VII. Рефлексивный этап

Составим букет вашего настроения из тюльпанов (Приложение № 3)
Кому на уроке все было понятно и понравилось – раскрасьте тюльпан красным цветом. Кому что-то было не понятно, но урок понравился – жёлтым. Кому ничего не понятно и не понравился урок – фиолетовый.

Список использованной литературы

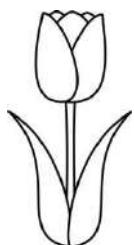
А.А.Плешаков Окружающий мир 1 часть
Окружающий мир. 1 класс. Тесты - Плешаков А.А., Гара Н.Н., Назарова З.Д.
Цветы, которые цветут всё лето. <https://lafoy-ru.turbopages.org/lafoy.ru/s/sadovye-cvety-kotorye-cvetut-vse-leto-foto-653>

1. Презентация

2. Тест



3. Тюльпан



Окружающий мир 1 класс
УМК «Школа России»
«Что растёт на подоконнике?»
учитель первой квалификационной категории Михайлова В.М.

Аннотация

Данная методическая разработка может быть полезна учителям начальных классов. Использование ИКТ на уроке позволяет овладеть практическими способами работы с информацией, развивать умения, позволяющие обмениваться информацией с помощью современных технических средств, усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность учащихся. На протяжении всего урока удается сохранить не только интерес к изучаемому материалу, но и работоспособность учащихся. Данный урок отвечает требованиям ФГОС.

Введение

Современный ФГОС НОО предъявляет новые требования к структуре и содержанию нового урока, а также к достижению планируемых результатов к обучению. В связи с этим учитель начальных классов испытывает определенные затруднения при подготовке к уроку.

Школа – это жизненное пространство, в котором мы проводим большое количество времени, оно организовано так, чтобы было интересно и учиться и жить. И не только интересно, но и полезно для здоровья. В наши дни уже не надо доказывать, что загрязнение воздуха внутри зданий является реальной угрозой здоровью людей. Теперь следует думать, как решить эту проблему. Оказалось весьма перспективным не только надеяться на технические приборы - очистители, но использовать также в качестве “живых фильтров” живые растения, грамотное использование в интерьере класса растений приводит к улучшению качества воздуха внутри классного помещения, который благотворно влияет на здоровье учеников. Растения также оказывают положительное влияние на наше настроение. В результате чего дети меньше утомляются и лучше воспринимают учебный материал.

Считаю, что данная тема урока окружающего мира имеет большое значение в содержании образования, занимает важное место в данной программе, связана с ранее изученными темами и предваряет последующие.

Урок направлен также на развитие внимания, памяти, мышления, устной речи учащихся и воспитание познавательного интереса к окружающему миру.

Созданная мною презентация к уроку открывает большие возможности для объяснения нового материала. Яркие слайды презентации способствуют лучшему запоминанию учащимися данной возрастной категории объемной информации.

Вопросы разного уровня сложности и направленности создают условия для формирования и развития навыков логического мышления, творческих способностей учащихся, повышают их познавательную активность.

Игровые моменты на уроке помогают младшим школьникам лучше освоить учебный материал.

Цель урока: «Организация деятельности по усвоению теоретического материала о наиболее распространённых комнатных растениях».

Задачи:

Обучающие: «Обеспечить в ходе выполнения заданий усвоение и распознавание учащимися наиболее распространённых комнатных растений»; «сформировать понятие и практические умения о правилах ухода за комнатными растениями»

Развивающие: «Способствовать развитию способности наблюдать, мыслить, делать выводы, формированию умения выделять главное из информации учителя, развитию познавательного интереса, фантазии»

Воспитательные: «Содействовать воспитанию чувства ответственности, стремления бережно относиться к природе в повседневной жизни»

Применяемые педагогические технологии: проблемно-поискового обучения, игровые технологии.

Оборудование и материалы: компьютер, проектор, мультимедийная презентация к уроку, учебник «Окружающий мир» А.А. Плешаков, рабочая тетрадь «Окружающий мир» часть 1, А.А. Плешаков, карточки для работы в парах, комнатные растения.

Ход занятия:

I. Организационный этап

Презентация. Слайд 1.

Долгожданный дан звонок

Начинается урок.

Каждый день – всегда, везде

На занятиях, в игре,

Смело, чётко говорим

И тихонечко сидим.

Здравствуйте, юные любители природы! Я рада вас приветствовать на уроке, где мы узнаем много интересного и удивительного.

II. Подготовительный этап

Сегодня я предлагаю вам поиграть со мной. Представьте, что вы жители другой планеты. Закрыли глаза, представили, что вы инопланетяне. **Слайд 2.**

Внимание! Настроились на рабочую волну.

Снаряжаем экспедицию. Отправляемся исследовать планету Земля и узнаем «Зачем люди разводят растения у себя дома» и привезём экземпляры для размножения на нашу планету.

Итак, приготовились к полёту. Движемся со скоростью света. Посадка успешно завершена. Посмотрите, какая красивая планета Земля! Приближаемся к месту исследования. **Слайд 3.**

III. Основная часть

7. Проверка и коррекция опорных знаний учащихся.

А это наш знакомый Мурлышика Вопросик. Он спешит загадать вам загадки. Отгадайте их. **Слайд 4.**

Белая корзинка,

Золотое донце.

В ней лежит росинка

И сверкает солнце. (Ромашка)

- Эй звоночки-
Синий цвет-
С язычком,
А звону нет! (Колокольчик)

Лик пахучий,
А хвост колючий. (Роза)

- К какой группе можно отнести эти растения? (Цветы) **Слайд 5.**
- Где вы видели ромашку и колокольчик? (На лугу)
- А где растут розы? (В саду, на клумбах)
- А где ещё люди выращивают цветы? (Дома)
- Как называются цветы, которые выращивают дома? (Комнатные)

8. Усвоение новых знаний и способов действий.

А вот ещё одна наша знакомая Мудрая черепаха, **Слайд 6.** которая сопровождает все страницы нашего учебника. Она продолжит знакомить нас с планетой Земля и поможет ответить на вопрос: **Слайд 7.**

«Что растёт на подоконнике» и «Для чего люди разводят цветы в своих жилищах».

Сообщение учителя:

Слайд 8-10.

На подоконниках в классе, в квартирах, в коридорах поликлиник и школ растут растения. У них всегда зелёные листья. Такие растения называют вечнозелёными.

Многие лесные и луговые растения не могут долго жить в комнатах. Им не хватает света. Зимой они теряют листья. Для нормального развития лесным и луговым растениям необходимы другие условия. Почему же комнатные растения так хорошо чувствуют себя у нас в помещениях? Предки комнатных растений чаще всего привезены к нам из жарких стран, из пустынь. На своей родине эти растения достигали большой высоты и толщины.

Слайд 11.

Условия, в которых растения росли на своей родине, похожи на условия в комнате. Поэтому растения при правильном уходе могут радовать человека много лет.

Слайд 12-13.

Кактусы, многолетние растения. Они запасают и надолго сохраняют в себе влагу. Существует более 3000 видов кактусов. Их родина – Мексика. Многие кактусы в Мексике живут по 500 лет и достигают в высоту до 10 метров и нескольких метров в толщину. Кактусы приспособились сохранять влагу за счёт того, что у них нет листьев. Кактус - комнатное растение. Некоторые кактусы сплющили свои стебли до голых, листоподобных пластинок, например декабрист.

Слайд 14. Цветёт этот кактус в декабре, за что и получил своё второе название. Декабрист - комнатное растение.

Слайд 15.

Сансевьера родом из Африки. Но у этого растения есть другое имя, его легче запомнить, «Щучий хвост». Сансевьера - комнатное растение.

Слайд 16-17.

Фиалка - невысокое растение, ей необходимо много света, тепло. Поэтому фиалки прекрасно себя чувствуют на подоконниках. Родина - горы Африки. Фиалки отличаются разнообразием окраски и форм цветков и листьев. Фиалка - _комнатное растение.

Слайд 18.

Гиппераструм- если перевести название цветка полностью, то получится «кавалер со звездой». К нам этот кавалер приехал из Америки. Гиппераструм - комнатное растение

Слайд 19.

Кала- это слово в переводе с греческого языка означает «прекрасная». Неприхотлива, теневынослива, влаголюбива. Её выращивают для срезки и создания букетов. Кала - комнатное растение.

Слайд 20.

Бегония- родина - тропические леса Южной Америки, Азии и Африки. Листья begonias самой разнообразной окраски — зеленые, коричневатые, серебристо-серые, красные с различными узорами, пятнами, крапинками, с четким рисунком жилок, часто опущенные. Бегония - комнатное растение.

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

Дети приседают, изображая нераскрывшиеся бутоны цветов.

«Раз-два-три, выросли цветы!»

Дети медленно приподнимаются, поднимают руки вверх, раскрывают пальчики.

К солнцу потянулись высоко:

Тянутся на носочках, смотрят вверх.

Стало им приятно и тепло!

Ветерок пролетал, стебелёчки качал.

Раскачиваются руками влево-вправо над головой.

Влево качнулись – низко пригнулись.

Наклоняются влево.

Вправо качнулись – низко пригнулись.

Наклоняются вправо.

Ветерок, убегай!

Грозят пальчиком.

Ты цветочки не сломай!

Приседают.

Пусть они растут, растут,

Медленно приподнимаются, поднимают руки.

Детям радость принесут!

- Посмотрите, какие растения изображены в учебнике на странице 23- 24.

- Прочитайте названия.

- Какие из этих растений есть у нас в классе?

- Какие названия показались вам сложными? (ГИППЕАСТРУМ, САНСЕВЬЕРА)

Потренируйтесь дома, проговорите эти названия несколько раз.

3. Практическая работа.

Выполнение заданий в рабочей тетради.

Дидактическая игра «Узнай растение по фрагментам»

Откройте рабочую тетрадь на стр. 14

№ 2. Рассмотрите фрагменты растений. Какие растения вы смогли узнать? По каким признакам? Выполните задание. (Проверка по учебнику стр. 22)

IV. Обобщающий этап

(Дети принесли в класс своё любимое комнатное растение)

Ребята, расскажите о своём комнатном растении, которое вы принесли сегодня в класс.

(Несколько учащихся составляют свой рассказ)

- Как вы думаете, зачем люди выращивают комнатные растения? (Дети высказываются и делают вывод: цветы приносят уют и красоту в помещение). Растения выделяют кислород необходимый человеку для дыхания, а поглощают углекислый газ. Комнатные растения лечат людей:

Слайд 21.

Алоэ - растение, обладающее лекарственными свойствами и оказывает ранозаживляющее действие. Второе его название – столетник.

Слайд 22.

Каланхоэ - растение с толстыми мясистыми листьями, обладающее лекарственными свойствами, применяется для полоскания горла.

А что необходимо комнатным растениям, чтобы они были здоровыми и красивыми?»
(уход)

Слайд 23-24.

Послушайте несколько советов цветовода, как ухаживать за комнатными растениями.

- Рыхлить почву нужно слегка на поверхности и только по краю горшка, чтобы не повредить корни.
- Поливать осторожно, чтобы не разбрызгать землю.
- Вода должна быть комнатной температуры, тёплой, ни в коем случае холодной.
- Не замочите листья, многие растения этого не выносят.
- Один раз в месяц протирать гладкие крупные листья влажной тряпкой, чтобы очистить от пыли.

V. Контрольный этап

Наше путешествие подошло к концу.

Ребята, нам надо увезти для размножения на планету комнатные растения. Давайте выберем нужные. (**Приложение 1**)

(Работа в парах. Детям раздаются карточки с разными растениями, надо отобрать только комнатные).

VI. Итоговый этап

- Итак, ребята, мы с вами видим, что комнатные растения – это источник красоты, хорошего настроения, чистого воздуха, здоровья, доброты. Я желаю вам полюбить их и заботиться о них.

Я должен над цветами поклониться

Не для того, чтоб рвать или срезать,

А чтоб увидеть добрые их лица

И доброе лицо им показать.

- Муравьишка Вопросик интересуется, выполнили ли мы учебную задачу урока? Что мы ему ответим? Узнали мы названия комнатных растений? Каких? (Ответы детей)

VII. Рефлексивный этап

С комнатными растениями мы возвратились на свою планету. (**Приложение 2**)

- Посмотрите на портрет инопланетянина, какой – то странный он у нас.

- Чего не хватает? Лица

- Покажите его лицо. Если

☺ – я доволен, я запомнил названия комнатных растений, урок мне понравился.

☹ - я не всё понял и не всё запомнил, но я обязательно научусь.

(Учащиеся достают один из знаков и объясняют свой выбор)

Список использованной литературы:

1. О.И. Дмитриева «Поурочные разработки по курсу ОКРУЖАЮЩИЙ МИР к УМК «Школа России» 1 класс, Москва. Вако.2020
2. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2018/03/28/metodicheskie-razrabotki-urokov-okruzhayushchiy-mir>
3. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2019/10/12/urok-okruzhayushchego-mira-po-teme-mir-komnatnyh>
4. <https://yandex.ru/images/search?text=методическая%20разработка%20урока%20окружающего%20мира%201%20класс%20комнатные%20растения&stype=image&lr=100558&source=wise>
5. <https://infourok.ru/razrabortka-uroka-komnatnie-rasteniya-klass-2312241.html>

Приложение № 1

Картинки с разными растениями (используется на контрольном этапе при работе парами)



Приложение № 2

Портрет инопланетянина (используется на рефлексивном этапе)



Я доволен, я запомнил названия комнатных растений, урок мне понравился.



Я не всё понял и не всё запомнил, но я обязательно научусь.

Заключение

Данный урок построен с учетом методических рекомендаций и требований ФГОС НОО. Определены содержание и структура урока в соответствии с УМК «Школа России» по учебнику «Окружающий мир» 1 класс под редакцией А.А.Плешакова. Разработанная технологическая карта позволит добиться планируемых результатов. В созданных образовательных технологиях содержания, методы, организация, средства обучения прямо ориентированы на личностное развитие детей, тем самым созданы реальные педагогические условия для воплощения идеи системно - деятельностного обучения в массовой школьной практике. Разработка и реализация на практике методического материала к уроку окружающего мира в 1 классе на тему: «Что растет на подоконнике?», в соответствии с требованиями ФГОС НОО, направленного на формирование представления учащихся о комнатных растениях, позволяющего повысить уровень знаний обучающихся достигнута полностью.

Окружающий мир 1 класс
УМК «Школа России»
«Откуда берется и куда девается мусор?»
учитель высшей квалификационной категории Кучерова Т.Ф.

Аннотация

Методическая разработка посвящена проблеме, которую надо решать всем сообща: как сохранить красоту планеты. Экологическая проблема: человек не может жить без вещей но эти вещи мешают жизни. Что делать? Раскрываются такие вопросы: источники бытового мусора способы его утилизации необходимость соблюдения чистоты в доме, на природе «Вторая жизнь» использованных вещей. Данная тема полезна для размышления и обсуждения, а также принятия правильных решений в каждой семье.

Введение

Технологическая карта урока разработана в рамках работы по УМК «Школа России» 1 класс. Раздел: «Как, откуда и куда?». Актуальность данной темы связана с необходимостью формировать чувства ответственности за облик родного края и желание поддерживать чистоту и порядок. «Чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят!» Проходя по улицам своей станицы, я обращаю внимание на то, что меня окружает. Приятно идти по чистой улице, видеть клумбы цветов возле дворов. И как меняют вид брошенные окурки, бумажки от конфет, мусор возле мусорного бака, вдоль заборов и домов. Все мы любим бывать на природе. Всегда ли оставляем после себя чистоту и порядок? Источник мусора один – человек.

Бытовые отходы, которые появляются в каждой семье загрязняют окружающую среду. Большая их часть не разлагается в природных условиях или имеет длительный срок разложения. Чтобы сделать окружающую среду более чистой, надо правильно и своевременно утилизировать его. Уменьшится количество мусора, загрязняющего наш край в частности и планету в целом. Возникла необходимость помочь школьникам понять, что они являются частью природного сообщества, что их бережное отношение к природе является залогом выживания человека на Земле – стало целью данной разработки. Если каждый человек с детства научится беречь и заботиться об окружающей среде, о природе своей малой родины, приносить пользу, а не вред, то экологическая обстановка улучшится. Формировать экологическую культуру и твердое убеждение в том, что мусору место на свалке, а не на улицах.

Планета Земля – наш общий дом, каждый человек, живущий в нем, должен заботливо и бережно относиться к нему. Проблема экологического состояния очень актуальна. Так как жизнь человека невозможно представить без мусора, необходимо решать эту проблему. Самый экологичный способ избавления от мусора – это его вторичная переработка. Думаю, что знания, полученные на уроке, пригодятся в жизни для того, чтобы наша планета дышала чистым воздухом, имела красивый вид, а не покрылась горами мусора. Не спешите выбрасывать бытовые отходы. Проявите фантазию и придумайте им применение!

Цель занятия: создать условия для формирования экологической культуры, повышения сознательности школьников через вовлечение их в процесс разговора. Создание условий для формирования представления об источниках бытового мусора и о способах его утилизации; убеждение в необходимости соблюдения чистоты дома, в городе, на природе.

Задачи обучающие: обеспечить умение вести наблюдения, сравнивать, делать выводы, обрабатывать информацию, оформлять результаты Освоить основные понятия: мусор, раздельный сбор мусора, переработка мусора, вторичное использование мусора. применять полученные знания в решении проблем окружающего мира.

сформировать умения использования известных способов утилизации каждой группы отходов и применять их.

Развивающие: способствовать развитию познавательных способностей: внимание, память мышление, способствовать развитию эмоций, чувств, способствовать развитию творческих способностей: фантазия, воображение, способствовать развитию образного мышления учащихся на основе эмоционального восприятия понятия: окружающая природа как условие жизни и здоровья людей.

Воспитательные: содействовать решению задач экологического воспитания способствовать воспитанию культуры поведения в окружающем мире.

Применяемые педагогические технологии: технология проблемного обучения, проблемно-поисковое обучение, игровые технологии. ИКТ, технологии сотрудничества, проблемное обучение.

Оборудование и материалы: УМК «Школа России» Плешаков А.А Учебник. Часть1, с. 78.79; рабочая тетрадь, с.54,55;

презентация “Откуда берется и куда девается мусор?”

компьютер, монитор, медиапроектор, экран.

упаковки от использованных продуктов (бумажные, металлические, стеклянные, пластмассовые)

Музыкальное сопровождение: https://drive.gybka.com/song/152832531/dlya_igry_-Bystraya_muzyka_dlya_vesyolyh_konkursov/

Ход урока:

I. Организационный этап.

Люби природу, паренек,

И девочка, люби,

От загрязнений защищай,

Ее ты не губи!

Пусть земля родная наша

Год от года будет краше.

- Садитесь. Что случилось? Почему не садитесь ..., ..., ? (на стульях мусор)

- Хорошо, давайте приведем рабочие места в порядок. Проверьте, красиво ли лежат ваши учебные принадлежности.

-Ребята, на прошлом уроке мы говорили о таком важном и полезном деле – помохи птицам зимой. Знаете ли вы?

- Какие птицы перекочёвывают на зиму к жилью человека?

- Какую пользу человеку приносит синица зимой, когда все насекомые спят?

-Что птицам страшнее – холод или голод?

-Какие птицы выводят птенцов в лютый мороз?

-Какие птицы двигаются по вертикальному стволу только вверх головой?

(за каждый правильный ответ ученики получают жетон – крышечки, складывают в пластиковые стаканчики)

II. Подготовительный этап. (сл.2)

-Какие вопросы Сорока задала Лесовичку? откуда берется и куда девается мусор?

(Появляется Злючка- Грязючка)

-Ребята, а почему появилась Злючка-Грязючка? Где она появляется? (Там, где грязно, где мусор). (**сл.3**)

- О чем же пойдет речь на уроке? (О мусоре)

- Что хотели бы узнать по этой теме? (Ответы детей)

III. Основная часть.

Усвоение новых знаний.

1. - Сегодня мы продолжим отвечать на вопросы раздела: как, откуда, куда?

Для сегодняшнего урока эти вопросы очень актуальны.

- Рассмотрите изображение лесной поляны. (**сл.4**)

- Какой мусор вы здесь видите? (пластиковую бутылку, стеклянную банку, консервную банку, фантики от конфет, яблочный огрызок, кожуру от апельсина)

- Как весь этот мусор оказался в лесу? Люди специально его туда принесли?

- Что надо сделать, чтобы после вашего ухода из леса, природа не страдала?

2. – У нас в гостях Муравей Вопросик. (**сл.5**)

Он купил в магазине коробку шоколадных конфет, баночку меда, шоколадку. Он угостил конфетами своих друзей.

- Что останется после того, как муравьи съедят конфеты?

(Учитель демонстрирует пустую коробку, показывая ее части: наружная пленка, пластиковая подложка, мягкая бумага внутри, пустую баночку, обертку от шоколадки).

-Прочитайте тему урока на с. 76 учебника. (Откуда берется и куда девается мусор?)

- Прочитайте, какие учебные задачи мы поставили перед собой?

- Скажите, человек может жить без того, что было сначала в этих баночках, бутылках, упаковках? (Нет. Человеку надо кушать, одеваться и т.д.) (**сл.6**)

- Так откуда берется мусор? (Мусор берется после того, как мы используем нужные продукты, вещи)

- Правильно, мусора собирается очень много. Ученые подсчитали и оказалось, что один человек способен в день производить 1кг мусора. Это вот сколько. (Показываю пакет с мусором).

- Какой же бывает мусор?

Вы можете представить апельсин без кожуры, шоколад без обертки, йогурт без стаканчика?

-Представьте, каждый из вас съест по одному йогурту. Вас 18 человек, сколько пустых стаканчиков у нас останется?

- В нашей школе ... учеников. Это... стаканчиков. Представьте себе!

3. Практическая работа.

Подвижная физминутка «Собери мусор»: отправься на поиск ненужных

упаковок по школе. В намеченных местах заранее расставлены использованные пакеты, бумажки и т.д.
группам выдаются пакеты.

1 группа – по коридору

2 группа – в столовой

3 группа – в классе

- Можно ли бросать мусор, где хотим? Или должны соблюдать некоторые правила. (Ответы детей) А теперь давайте проследим дальнейший путь мусора. Вы собрали мусор, что дальше с ним делать. (выбросить в контейнер)

-Когда контейнеры заполняются. Их тоже вывозят.

- Куда? (На свалку)

- На свалке кончилось место. Это экологическая катастрофа.

Если свалка разрастается, то начинает гибнуть хорошая почва. Свалка не должна располагаться вблизи водоемов. Почему?

-Кому из вас приходилось слышать слова: мусорная реформа и что вы об этом знаете.? (Ответы детей)

Мусорная реформа принята год назад. Этот проект позволяет государству контролировать и ликвидировать мусорные отходы.

Цель: защита окружающей среды, осознанность граждан к потреблению сырья.

Как обстоят дела в нашей местности? Видели ли вы мусорные площадки? На территории нашей станицы оборудовано 8 площадок, где стоит по 5-6 контейнеров.

Мусоровозы вывозят контейнеры на площадку к х. Пухляковскому. Туда же привозят мусор из Шолоховского района. Тракторы утрамбовывают мусор, выравнивают площадку. В нашей области намечено построить 8 заводов по переработке мусора.

- Составь рассказ «Путь мусора от дома до свалки» (**сл.7**)

-Посмотрите оборудование мусорных площадок. (**сл.8**)

-Что вы думаете, глядя на это фото? К чему призывает надпись?

- Во многих странах жители, прежде чем выбросить мусор, сортируют его: мусор из разного материала собирают в разные контейнеры. Для чего они это делают?

(Чтобы облегчить его переработку на заводах) (**сл.9**)

- Давайте и мы рассортируем мусор, который вы собрали. Предлагаю урны с надписями: бумажные, металлические, пластиковые, стеклянные.

- Мы убедились, что сортировать бытовые отходы совсем несложно, а польза для окружающей среды – огромная.

- Знаете ли вы?

- Из переработанной бумаги (макулатуры) выпускают новую бумагу.

- Из переработанного стекла выпускают бутылки.

- Из переработанного пластика делают мебель, линейки, контейнеры для ручек, велосипеды.

Творческая работа

- Ребята, а как сделать так, чтобы мусор стал полезным? Может ли такое быть?

(учащиеся предлагают разные варианты использования ненужных предметов: из коробок можно сделать кормушки, из пластиковых бутылок – различные поделки, в металлических коробочках из-под чая можно что-то хранить).

- Приходилось ли что-то подобное делать?

-Ученики нашего класса принимали участие в изготовлении поделок из ненужного материала. Тем самым давали вторую жизнь ненужным вещам.

- Что мы можем делать каждый день для решения этой проблемы? (Ответы детей)

IV. Обобщающий этап.

- Ребята, скажите, был ли сегодняшний разговор полезным для вас?

- Что для вас из услышанного было наиболее важным?

- Что мы можем делать каждый день для решения этой проблемы?

V. Контрольный этап.

- Как сделать так, чтобы мусора было меньше?

(Учащиеся работают в парах, предлагают варианты решения этой задачи. Затем идет обмен мнениями. В ходе выполнения задания вырабатывается свод законов).

1. Собирать фантики от конфет, обмениваться, создать коллекцию.
2. Аккуратно делать записи на черновиках, используя обе стороны листа.
3. Покупать напитки в бутылках, которые можно сдать на переработку.
4. Не покупать больше, чем понадобится.
5. Одежду, которую ты уже не носишь, можно отдать кому-то.
6. Не выбрасывать старые игрушки, книги, они могут понадобиться.
7. Собирать и сдавать старую бумагу.

Определи в какой контейнер следует выкинуть мусор. Поставь «+» в нужной графе.

(Приложение №1) Работа в парах.

- Как хорошо мы сегодня поработали, узнали, то, что считали мусором, может стать произведением искусства. Ребята, сегодня мы использовали мусор второй раз?

Посмотрите, у вас на партах крышки, мы их использовали как жетоны. Контейнеры, куда вы собирали жетоны, это тоже мусор. Составьте из жетонов узор, коврик. Помните, прежде чем что-то выбросить, подумайте, можно ли дать этому предмету вторую жизнь.

Хотели бы вы, чтобы возле вашего двора, в любом месте нашей станицы поселилась Злючка-Грязючка? Что надо делать, чтобы ее здесь никогда не оказалось?

Соблюдайте правила поведения на реке, в лесу, в парке. Не проходите мимо

брошенной кем-то мимо урны бумажки. Делайте поделки из бросового материала, фантазируйте. Расскажите родителям, что за обычным мусором скрывается большая проблема. Понаблюдайте за тем, сколько и какого мусора остается после использования разных товаров. Обсудите с родителями, как можно использовать бутылки, упаковки и т. д.

VII. Рефлексивный этап.

Оцените работу на уроке.

«Я» - как чувствовал себя, доволен ли работой;

«Мы» - комфортно ли было работать в группе, в паре, какие затруднения были в общении;

«Дело» - какие учебные задачи были решены, что узнали, чему научились?

-Надеюсь, что после сегодняшнего урока любителей чистоты и порядка на улицах нашей станицы станет на 18 человек больше. **(сл.10)**

Домашнее задание : прочитать рассказ и обсудить с родителями (приложение №2),

нарисовать знак, призывающий людей не мусорить.

Список использованной литературы

1. Всё обо всём. Популярная энциклопедия для детей - М.: Ключ-С, Филологическое общество «Слово», 1993г.
- 2.Поурочные разработки по курсу окружающий мир к УМК «Школа России» Т. Н. Максимова
3. УМК «Школа России» Плешаков А. А. Учебник. Часть 1 с. 76-77, рабочая тетрадь, с. 54-55.
4. [l<https://yandex.ru/images/search?text>](https://yandex.ru/images/search?text)
5. <https://viki.rdf.ru/item/3719>
6. https://drive.gybka.com/song/152832531/dlya_igry_-_Bystraya_muzyka_dlya_vesolyh_konkursov/

Заключение

Рассмотренные в данной разработке методы и приемы, применяемые мной при изучении темы усиливают интерес к изучению материала темы, активизируют познавательную деятельность и способствуют более прочному усвоению знаний, о чем свидетельствуют ответы на вопросы, выполнение заданий.

Считаю, что данную разработку можно использовать на уроках и внеклассных мероприятиях, чтобы показать в простой и доступной форме, как скопления мусора влияют на окружающую среду и здоровье человека. Очень важный вопрос о вторичном использовании сырья. Ведь, когда мы

поймем эту проблему, то никогда не выбросим фантик, бумажку на тротуар. Сделаем нашу планету чище.

Приложение №1.

Определи в какой контейнер следует выкинуть мусор. Поставь «+» в нужной графе.

Работа в парах.

	бумага	металл	пластик	стекло
Пакет от сока				
Бутылка от лимонада				
Разбитая чашка				
Старая газета				
Банка от кофе				
Стаканчик из-под йогурта				

Приложение №2

Инструкция для домашней работы.

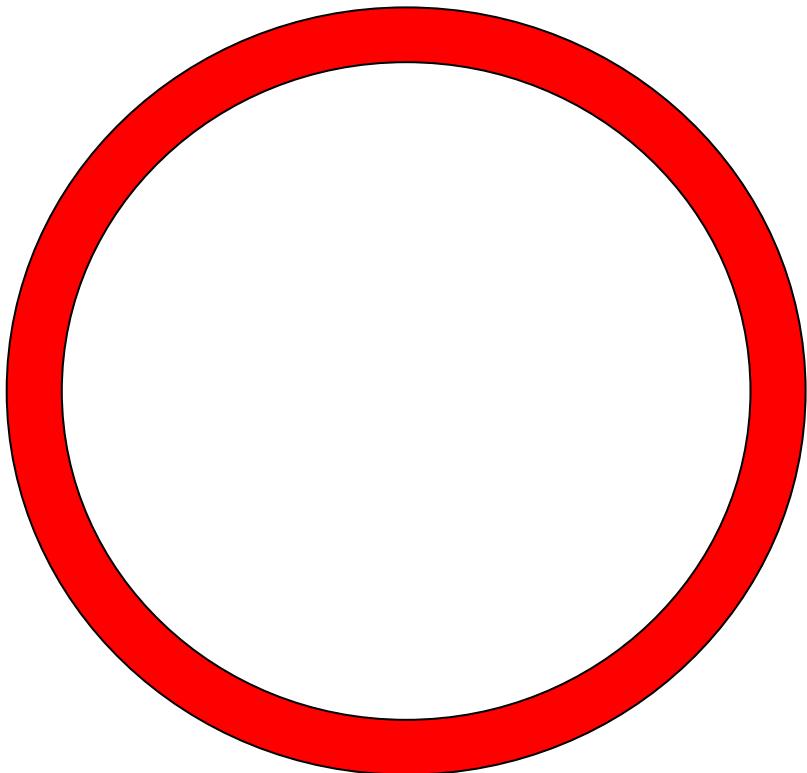
Рассказ В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой»

Оля и Лида, маленькие девочки, пошли в лес. Утомлённые дорогой, сели они отдохнуть и пообедать. Вынули из сумки хлеб, масло, яйца. Когда девочки уже заканчивали обедать, неподалёку от них запел соловей. Очарованные прекрасным пением, Оля и Лида сидели, боясь пошевельнуться. Соловей перестал петь. Оля собрала остатки бумаги и бросила под куст. Лида же завернула в газету яичную скорлупу и хлебные крошки и положила кулёк в сумку. – Зачем ты берёшь с собой мусор? – сказала Оля. – Брось под куст. Ведь мы с лесу, никто же не увидит! - Стыдно перед соловушкой - тихо ответила Лида.

- А как поступил бы ты?

Приложение №3. Домашнее задание.

Нарисуй знак, который призывал бы людей не мусорить.



Окружающий мир 2 класс

УМК «Школа России»

«Что такое погода?»

учитель начальных классов Рогачева В.В.

АННОТАЦИЯ

Методическая разработка посвящена изучению погодных явлений, а также анализу основных составляющих погоды, как состояния природы в определенный момент времени в данном месте. Разработка помогает правильно организовать деятельность учащихся по исследованию проблемы погоды в повседневной жизни, а также помочь им применять полученные знания в жизни. Материал предназначен для учителей начальных классов, преподающих предмет «Окружающий мир» во 2 классе по программе УМК «Школа России».

ВВЕДЕНИЕ

Просыпаясь утром, каждый из нас задается вопросом: «Какая погода за окном?». Ведь, зная, какая погода на улице, мы можем определить, какую одежду уместно и удобно будет надеть на прогулку, работу или учебу, чтобы чувствовать себя комфортно. Чаще всего многие стараются узнать погоду заранее, чтобы спланировать свой распорядок. Именно этим и обусловлен тот факт, что практически все дети младшего школьного возраста в той или иной мере знакомы с понятием погода. Однако, если задать вопрос «Что такое погода?», большинство не смогут правильно сформулировать свой ответ и будут пытаться в разговорном стиле объяснить данное понятие с использованием синонимов, а также жизненного опыта. При этом, большинство учащихся будут уверены, что знают и понимают, что такое погода, и предложение изучить тему «Что такое погода?» не так заинтересовывает учащихся. Решить данную проблему можно путем использования различных приемов, таких как творческий компонент (театрализованная формулировка темы урока), исследовательский тип урока, многозадачность и разнообразие вопросов, возникающих по ходу исследования темы урока.

Данная тема в УМК «Школа России» в учебном плане располагается после темы «Явления природы» и перед темой «В гостях у осени». Это позволяет плавно переходить от одного вопроса к другому, при этом возвращаясь к уже изученным блокам, тем самым реализуя периодическое повторение и закрепление материала. Так изученные явления природы становятся фундаментом при изучении темы «Что такое погода?», так как при описании погоды описываются явления природы, такие как осадки, облачность и т.д. Затем на уроке-экскурсии при изучении темы «В гостях у осени» учащиеся получают возможность закрепить полученные знания о погоде и проанализировать состояние природы во время экскурсии на практике. Данный аспект говорит о преемственности и последовательности тем учебного предмета «Окружающий мир» как о существенном факторе, способствующем повышению степени усвоения знаний учащимися.

Данная педагогическая разработка предназначена для методической поддержки учителей начальных классов при реализации материала учебной программы УМК «Школа России» по дисциплине «Окружающий мир».

В ходе урока возможно использование элементов литературного творчества (стихотворения, загадки в стихах). Данный элемент позволяет говорить о междисциплинарной взаимосвязи изучаемой темы с формами изучения предмета Литературное чтение. Также в разработке представлен пример использования элементов музыкальной культуры в виде мини-конкурса «Угадай мелодию погоды», где учащимся необходимо отгадать какая погода описывается в предлагаемом фрагменте песни. Это кроме вышеописанных преимуществ позволяет существенно усилить активность учащихся, их вовлеченность в процесс изучения новой темы.

Кроме того вышеописанные элементы и приемы позволяют следовать одному из основных постулатов современного урока «Урок есть открытие истины, поиск истины и осмысление истины» и соответствовать следующим дидактическим принципам:

- непрерывности;
- преемственности содержания и форм организации образовательного процесса;
- целостности;
- фундаментальности (научности);
- гуманизации;
- культурообразности.

Таким образом, представленная методическая разработка урока построена с учетом всех требований к современному уроку с точки зрения системно-деятельностного подхода и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Цель занятия:

Организация деятельности по восприятию и осмыслению учащимися базовых знаний о погоде и основных компонентов, ее составляющих.

Задачи:

Предметные:

- познакомить учащихся с понятием погода;
- обеспечить усвоение учащимися следующей информации: из чего складывается погода, как предсказывают погоду, как зависит погода от температуры, осадков, облачности и ветра;
- способствовать закреплению ранее полученных знаний о явлениях природы и о термометре;
- способствовать развитию практических навыков по использованию полученных сведений на уроке в реальных жизненных условиях (например, одеваться по погоде, уметь характеризовать погоду на улице, уметь кратко описать погоду)

Метапредметные:

Регулятивные:

- способствовать пониманию учебной задачи и стремлению ее выполнить, планированию действий учащегося;
- формировать:
 - умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
 - вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
 - отвечать на итоговые вопросы, оценивать свои достижения и результаты.

Познавательные:

- научить описывать изученные явления природы, проводить несложные наблюдения за природой;
- способствовать решению практических задач с помощью наблюдения и анализу представленного материала путем наблюдения

Коммуникативные:

- способствовать развитию навыков коллективной работы, работы в группах, работы в парах;
- создавать условия для оформления учащимися своих мыслей в устной форме, а также;
- формировать у учащихся понимание возможности существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственными и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии.

Личностные:

- развивать мотивационную основу учебной деятельности у учащихся и способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности;
- сформировать у учащихся интерес к наблюдению за погодой;
- развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения, помочь в формировании социальной роли учащегося, а также уважительного отношения к иному мнению.

Применяемые педагогические технологии:

Технологии проблемного обучения, элементы театрализации, музыкальная пауза, исследовательская деятельность, использование загадок в стихотворной форме.

Оборудование и материалы:

УМК «Окружающий мир. Школа России» Автор А.А. Плешаков, Е.А. Крючкова (учебник, поурочные разработки, рабочая тетрадь), компьютер, проектор, музыкальные колонки, дневники наблюдения за погодой, карточки для рефлексии учащихся, набор

«Приметы о погоде» в разрезном виде для групповой работы, план рассказа о погоде (для работы в парах), мультфильм «Лунтик. Погода».

Музыкальное сопровождение: фрагменты песен, где присутствуют слова и погоде и/или погодных явлениях (например, «Что мне снег? Что мне зной? Что мне дождик проливной?...» или «Белый снег» и т.д., мелодия «Заставка прогноза погоды», звуки ветра, дождя, града». фрагмент песни «У природы нет плохой погоды».

ХОД ЗАНЯТИЯ

Этапы урока	Содержание педагогического взаимодействия	
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
I. Организационный этап	<p>Звенит звонок, зовет звонок Пора нам начинать урок Учитель спросит – надо встать Когда он сесть позоволит – сядь Ответить хочешь – не шуми А лучше руку подними - Ребята, проверьте, все ли у вас готово к уроку. Мы начинаем урок окружающего мира. Посмотрите на экран, прочитайте и отгадайте загадку.</p>	<p>Учащиеся завершают приготовление к уроку, садятся, на столе все готово к уроку. Внимание учащихся устремляется на учителя и на доску.</p>
II. Подготовительный этап	<p>1. На экране загадка: Есть общее название Природы состояния. От времени года Зависит ...</p> <p>2. <i>Звучит фрагмент песни «У природы нет плохой погоды» олицетворяя ответ на загадку.</i></p> <p><i>В конце песни выходят 4 девочки в платьях белого, желтого, зеленого и красного цветов, символизируя погоду разных времен года: осеннюю, зимнюю, весеннюю и летнюю.</i></p> <p>Дети, к нам в гости пришла Леди Погода. Но не одна, а сразу 4. Кто угадает почему?</p>	<p>Дети отгадывают предложенную загадку и тем самым понимают, о чем будет идти речь на уроке. <i>(ответ: погода)</i></p> <p>Учащиеся поочередно предлагают возможные варианты ответа на вопрос, постепенно приходя к правильному ответу: <i>4 их</i> <i>потому что каждая из них</i> <i>– это разная погода:</i> <i>зимняя, осенняя, весенняя и</i></p>

летняя.

При этом учащиеся стараются аргументировать свое мнение и слышать одноклассников и их мнение.

III. Основная часть

III(1) Проверка и коррекция опорных знаний

Теперь Леди Погода загадает вам загадки о явлениях природы, которые мы изучали на прошлом уроке.

Приложение 1. *Девочки загадывают загадки, а на экране после ответов учащихся появляются картинки с отгадками*) Фронтальная работа.

Учитель: совершенно верно.

Молодцы! Вы отлично справились с повторением.

III(2) Усвоение новых знаний и способов действий

А теперь вам предстоит поработать в парах и рассказать, какая у нас сегодня погода. Приложение 2.

На парте у вас лежит план рассказа о погоде. И не забывайте правила работы в парах.

Дети отгадывают предлагаемые загадки (*снег, мороз, ледоход, гроза, град, радуга, дождь, туман*).

Учащиеся в парах самостоятельно формируют рассказ о погоде, отвечая на наводящие вопросы плана, а затем представляют результат в виде устного ответа (2-3 пары).

Примерный ответ:

Сегодня на улице светит/не светит солнце. На небе есть/нет облака и тучи. Ветер дует/сильно дует/не дует. На улице тепло/холодно. Погода сегодня приятная/неприятная

	<p>На прошлом уроке мы с вами также упражнялись в измерении температуры воздуха. А что согревает наш воздух?</p>	<p>Солнце. Это источник тепла, света и жизни на Земле. Это звезда, самая близкая к Земле.</p>
	<p>Звезда. Правильно. А всегда ли мы с вами видим звезды ночью и солнце днем?</p>	<p>Не всегда. На небе бывают облака и тучи, из туч идет дождь или снег.</p>
	<p>Значит на погоду влияет не только температура воздуха, но и облачность, осадки в виде дождя, снега, града.</p>	
	<p>А как получаются тучи?</p>	<p>Ветер сгоняет облака в кучу, соединяет друг с другом и получается туча.</p>
	<p>Значит на погоду влияет еще и ветер. Так мы с вами выяснили, что погода – это сочетание...</p>	<p>... температуры воздуха, облачности, осадков и ветра. (Работа в рабочей тетради. Задание 1)</p>
III(3) Практическая работа	<p>Какими словами можно охарактеризовать погоду?</p>	<p>Дети убирают на экране лишние слова, не относящиеся к погоде и перечисляют оставшиеся и определяют какая погода какому времени года больше подходит.</p> <p>Выполнение задания в рабочей тетради (Задание №2, 3)</p>
	<p>Теперь вам предстоит поработать в группах и коллективно собрать из предложенных фрагментов погодные</p>	<p>Учащиеся в группах (4-5 чел) собирают приметы о погоде из фрагментов.</p>

	<p>приметы. (<i>Выдается разрезной материал: карточки с приметами о погоде, разрезанные на части, которые необходимо собрать в одну примету.</i>) <i>Приложение 3.</i></p> <p>Молодцы! Отличная работа!</p> <p>Приметы – это один из способов предсказывания погоды. А как еще предсказывают погоду – вы знаете?</p>	<p>Каждая группа озвучивает получившуюся примету о погоде.</p> <p>Ответы детей...</p> <p>Изучение материала учебника «Как предсказывают погоду») стр. 34-35.</p>
IV. Обобщающий этап	<p>Так что же вы сегодня узнали на уроке?</p>	<p>Мы узнали, что погода – это сочетание температуры воздуха, осадков, ветра и облачности. Мы узнали какая бывает погода, от чего она зависит, научились характеризовать погоду, узнали на что влияет погода. (<i>Возможны иные ответы, не искающие общего смысла</i>)</p>
V. Контрольный этап	<p>Отлично! Леди Погода вами довольна и подготовила интересный конкурс «Угадай мелодию погоды»</p> <p>Звучит нарезка из фрагментов музыкальных композиций, в которых упоминается погодное явление (дождь, снег, гроза и т.д.). <i>Устная работа</i></p>	<p>Учащиеся угадывают о какой погоде поется в фрагменте (летняя, зимняя, осенняя, весенняя)</p>
VI. Итоговый этап	<p>Отлично! Вы справились с конкурсом.</p> <p>Теперь итоговый тест – закрепление знаний. (<i>Приложение 4</i>)</p>	<p>Устные ответы на вопросы теста.</p>

Молодцы! Вы отлично исследовали новый материал и доказали, что у вас талант к исследованиям. И за это Леди Погода говорит вам «Большое спасибо!» и обещает вам и дальше дарить солнечные дни летом, урожайные – осенью, морозные – зимой, цветущие – весной. А в подарок дарит вам дневник наблюдения, с которым мы начнем работу со следующего урока, наблюдая за погодой и записывая в дневник наши наблюдения.

(Раздача дневников наблюдения)

Домашнее задание: Учебник – стр. 32-35 устное закрепление, Рабочая тетрадь №3-5

Оценки за урок ...

Запись домашнего задания, выставление оценок, возможность задать дополнительные вопросы по материалу.

Дети поднимают картинки согласно своей самооценке собственных действий и активности на уроке.

VII. Рефлексивный этап

- У каждого из вас на парте лежит набор из трех карточек с изображением солнца, облака и дождевой тучи. Оцените свою работу и результат своих действий во время урока. У кого же сегодня солнечная погода и все получилось? А у кого-то были легкие затруднения и плыли облака. Возможно есть и те, кто по своему мнению не справился с поставленной задачей и возьмет картинку с дождливой тучей.

Надеюсь дождя и туч грозовых в нашем прогнозе погоды нет и у вас все получилось. А теперь узнаем прогноз погоды на завтра:

Завтра будет солнечно,
Ясно и безоблачно!
И день ваш будет фантастичным,
А настроение отличным!

Просмотр мультфильма по
теме «Лунтик. Погода»

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Поурочные разработки по предмету «Окружающий мир» А.А. Плешаков 2020г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [Электронный ресурс] URL:
http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_96801/ea5d7777caea0f829ef088881c72c46bf592482c/ ;
3. Что такое погода [Электронный ресурс] URL: <https://obrazovaka.ru/okruzhayushhiy-mir/chto-takoe-pogoda-opredelenie.html> ;
4. Современный урок в условиях реализации ФГОС [Электронный ресурс] URL:
<https://www.1urok.ru/categories/10/articles/12025> ;
5. Структура современного урока в соответствии с требованиями ФГОС [Электронный ресурс] URL: https://pedsovet.su/fgos/6360_struktura_uroka_po_fgos ;
6. Тест по окружающему миру по теме «Погода» 2 класс [Электронный ресурс] URL:
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/okruzhayushchii-mir/2018/06/18/test-po-okruzhayushchemu-miru-po-teme-pogoda-2> ;
7. Этапы урока по ФГОС [Электронный ресурс] URL:
<https://www.sites.google.com/site/fgosurok/home/etapy-uroka-po-fgos-spargalka>;
8. Выступление на тему «Концепция современного урока» [Электронный ресурс] URL:
<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/2012/02/06/vystuplenie-na-temu-kontseptsiya-sovremennoogo-urokadlyu> .

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Планирование урока является неотъемлемой частью работы педагога, особенно актуально это в условиях развития современной системы образования в свете Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО). Планирование деятельности учителя при реализации системно-деятельностного подхода осуществляется посредством разработки урока и представления материала разработки в виде технологической карты урока, которая является оптимальной формой представления образовательной деятельности и отражения взаимодействия учителя и учащихся.

В приведенной методической разработке отражены необходимые компоненты современного урока открытия нового знания. Кроме того, структура и содержание урока представлено в соответствии с ФГОС НОО и основными требованиями к современному уроку. Уверена, что данная разработка поможет педагогам в проведении уроков не только по данной теме, но и даст возможность почерпнуть какие-либо полезные и интересные педагогические и дидактические приемы для других уроков.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Загадки о явлениях природы

Небо — синяя простынка,

А на ней лежит перинка.

Что за белые пушинки

Полетели из перинки?

СНЕГ

Кто все лужи застеклил,

Озеро стеклом накрыл,

Разрешает на катках

Покататься на коньках?

МОРОЗ

Солнце яркое в апреле,

И грачи к нам прилетели.

По реке, ломая лед

Разгулялся ...

ЛЕДОХОД

Небо вдруг заволокло,

Стало днём темным-темно.

В хлев — корова и коза.

Грянул гром, пришла ...

ГРОЗА

Вышла туча на прогулку

И взяла с собой шкатулку.

Туча бегала, резвилась,

И шкатулочка открылась,

И рассыпался вниз — ох! —

Круглый, ледяной горох.

ГРАД

Дождь прошёл и солнце светит.

Что за чудо в небе, дети?

Из земли растёт дуга!

Это диво — ...

РАДУГА

Он давно по окнам лупит

Видно капли из-за штор

Если мама зонтик купит —

Я смогу пойти во двор

ДОЖДЬ

Он спустился утром рано

Белый-белый и густой

Воздух вымазал сметаной

Отгадай, кто он такой

ТУМАН

План рассказа о погоде

1. Светит ли сегодня солнце?
2. Есть ли на небе облака или тучи?
3. Сильно ли дует ветер на улице или его вообще нет?
4. Идет ли дождь, снег?
5. Тепло ли на улице?
6. Как ты охарактеризуешь сегодняшнюю погоду: приятная, неприятная.

Приметы о погоде

- Воробы купаются в песке — к дождю.
- Ласточки низко летают — к дождю.
- Гром в сентябре предвещает теплую осень.
- Поздний листопад — к суровой и продолжительной зиме.
- Домашняя птица прячет голову под крыло — к холоду.
- Птица на крышу садится — к непогоде.
- Если солнце садится в облака - жди дождя.
- Шишки хвойных деревьев раскрываются – к сухой погоде.
- Лягушки квакают в пруду – к дождю.
- Облака плывут высоко – к хорошей погоде.
- Если кот спит на полу – к теплу.
- Если кошка, когда спит, закрывает нос лапой – к холоду.

Итоговый тест по теме «Что такое погода?»

1. Закончи определение: « Погода – это...»

- то, что сообщают по радио и телевидению.
- то, что мы видим на улице.
- сочетание температуры воздуха, облачности, осадков, ветра.

2. Что мы описываем словами « тепло», «холодно», «жарко»?

- погоду
- облачность
- температуру

3. Как называют погоду, когда небо частично закрыто облаками?

- ясная
- облачная
- пасмурная

4. Какого явления природы не бывает летом?

- снег
- град
- дождь

5. Какой учёный наблюдает за погодой?

- синоптик
- метеоролог
- наблюдатель

6. Какой учёный предсказывает погоду?

- синоптик
- метеоролог
- наблюдатель

7. Человек какой профессии обязательно должен знать прогноз погоды?

- учитель
- художник
- лётчик

8. Как называется прибор для измерения температуры?

- градусник
- термометр
- барометр

9. Что измеряют медицинским термометром?

температуру воздуха на улице

температуру тела

температуру воды

10. Что измеряют уличным термометром?

температуру воздуха на улице

температуру тела

температуру воды